

لبنان في لشبونة..

غية اللبنانية أصبحت مطروحة في المحافل السياسية الدولية
في أكثر مما هي مطروحة داخليا ، خصوصا وأن المشاورات
تات والاجتماعات الجارية في لبنان ، لم تات ببصيص أمل يمكن
م أو لصحاب القضية ، أن ينفخوا من خلاله بصل وحيث لهذه

د زيارة الوفد اللبناني الفرنسي ، والوفد الديمقراطي الأوروبي
في الأخير ، سطر القضية اللبنانية على مؤتمر لشبونة الذي
يه مؤتمر الحزب الديمقراطي في أوروبا وأمريكا
تم سيق في أواخر هذا الشهر تحت عنوانين أساسيين .

١- حقوق الإنسان
٢- سلام دول حوض البحر الأبيض المتوسط .
بكن طرح القضية اللبنانية من خلال هذين الموضوعين ، ومن
التأكيد على أن أي سلام في المتوسط ، لن يكون على حساب
شعبه وقضيته ، وسيتوجه إلى لشبونة وفد يمثل « التجمع
اللياني » ، ويرجع أن يطرح القضية على المؤتمر أما
ن الجليل قائد القوات اللبنانية ، أو الدكتور جيب الجعاجع ،
ن التجمع سيكون له تمثيل وحضور كبيران وإعلان في المؤتمر
سيئاته وقد يتولى مهمة إجراء الاتصالات المطلوبة مع أعضاء
المسيرة الديمقراطية ، لاطلاعها على القضية اللبنانية بكل
أزورها ومعطياتها .

ن القول أن القضية اللبنانية تواجه الآن ثلاثة معطيات :
١- أن تلجج فرص الوفاق الداخلي المتنامية الآن من خلال الوصول
إلى وفاق وطني على القضايا التي سببت الأحداث ، وفي مقدمتها
موقف مودع من كل وجود غير لبناني على الساحة اللبنانية ،
م هذا الوجود بما يقدم مصلحة لبنان ووحدته ، والمحافظة على
العربية ومساكن خدمتها دوليا . وقد كان الشيخ بشير الجميل
عندما قال : أن لنا قضية وعندها حمل بصمت في القضايا
وذلك خلال حوار مع الرئيس الحصن أثناء الاستشارات

تبدل المرتقب في السياسة الأمريكية ، من خلال التمهيدات التي
الرئيس كارتر للحزب العظيم بعد إعادة انتخابه رئيسا
للمجلس التشريعي ثانية .
٢- تطورات الوضع الداخلي مع القضية اللبنانية في أوساط الحزب
أطية المسيحية ، ولا سيما في أوروبا .
ل مصادر مطلعة أنه قد تم تقرب المواقف اللبنانية المتعارضة
نمها بعضا بغير ما يقرب اللبنانيون من محطة الوفاق ، أو
حلة التي أوقف فيها قطار الوفاق ، بانتظار أن يقد إليه ركابه ،
الجميع أن لنا قضية ولا علينا إلا انقاذها .

ت هذه المصادر من أنه في حال استمرار المواقف المتضعة ،
الوة بين مواقف أطراف الأزمة ، فإن القوى اللبنانية ستجد
مضطرة للذهاب إلى تأليب القوى الدولية المتعاطفة معها ، في
نحزب القضية اللبنانية مغير لتي من اتجاهات المتداول ، وفي
١- البوند الأرمية عشرة في الوثيقة الوفاقية ، والتي هي عنوان
مواقف اللبنانيين ، وفي الوقت نفسه ميدان للشكوك في الليات
الغاية الأساسية التي قصدها الرئيس سركيس ، والمتمثلة
بوحيد البلاد ضيا وكيانا ومؤسسات .
كل حال نحن الآن أمام محطة جديدة بعد أن قدم الرئيس الحص
حكومته فلتنتظر الأيام القليلة المقبلة ؟

منه نجان

حاد في بيروت



باني شاكرو أبو سليمان في استقبال السيد عواد

إلى بيروت بعد ظهر أمس ظهر أمس السيد أمين عواد عضو الرابطة
الأميركية ، حيث كان في استقباله أعضائي شكر أبو سليمان
لرابطة المارونية .
ري السيد عواد اتصالات مع عدد من الهيئات اللبنانية حول
الماروني الثاني الذي سيقوم هذا الصيف في الولايات المتحدة .

نواب

بروت من الخارج
إلى بيروت بعد ظهر أمس ، النائب كاظم الخليل بعد زيارة قام
أوروبا حضر خلالها مهرجان « اليوم العالمي لآثار صور » في
عاد من الولايات المتحدة الأميركية ، غير روما ، النائب حبيب
بعد جولة استغرقت شهرًا رافقته فيها كريمة السيدة أمال .
وصل النائب توفيق عساف من باريس بعد زيارة
ت أسبوعين .

لة الحكومة أجلت اجتماع

بمع الاسامي

نقد التجمع الاسلامي . اجتماعه الاستثنائي الذي كان مقررا
ذلك بسبب انعقاد جلسة مجلس الوزراء ، واضطرار أعضاءه
المعلومات حول المواقف من استقالة حكومة الرئيس الدكتور
صن .

يدعو الى

الحكومة الحالية

عضو التجمع الاسلامي الدكتور تسير البرير أنه اذا كانت
الظروف غير مواتية لتشكيل حكومة فعلايات قلته من
لن والاصلاح الإبقاء على الحكومة الحالية بعد توسيعها ولمه
بالشائرة فيها .

الى طهران المطران تكايان :

ع لبنان مشجعة

رئيس اساقفة الارمن الكاثوليك في طهران المطران وارطان
من أمه في عودة الأمن والاستقرار إلى لبنان الذي « اعتبر
لأخيرا له أيما حلت » .
أقربا قبل مغادرته بيروت قبل ظهر اليوم عائدا إلى طهران
زيارة إلى لبنان استغرقت عشرة أيام .

المطران تكايان : « ان زيارتي إلى لبنان اتعت لي الاطلاع
وضاع في لبنان ، وهي مشجعة . واتي مع جميع الخاضعين
بيدي للمساعي التي يبذلها الرئيس سركيس لاتحاج الوفاق
إلى إيصال البلاد إلى شاطئ الأمان » .

باكستان زار المفتي خالد مودعا

نيل ظهر أمس سفير باكستان في لبنان مقصود حسين مفتي
ية اللبنانية الشيخ حسن خال في زيارة وداعية في مناسبة
وته إلى بلاده .
المقرر أن يقام المفتي خدمية غداء على شرف السفير
المقبل بحضور عدد من الشخصيات السياسية والاجتماعية .



فرنجية مع وفد التجمع الوطني في طرابلس

جورج وفرنسوا جبر وحاوي يزورون فرنجية

فرنجية مع وفد التجمع الوطني في طرابلس

الأم

عرض الوفد على الرئيس
فرنجية في مستهل اللقاء التوضيحي
والقرارات الصادرة عن المؤتمر
الأممي الذي عقدته الهيئات اللبنانية
والاقتصادية والاجتماعية بطرابلس
يوم ٢٢ أيار الماضي ، ولناقشة
التطورات الأمنية في الشمال والحلول
الممكنة للحد من الانفلات الأمني
الذي شهده مناطق مختلفة من
طرابلس .

واكد الرئيس فرنجية لوفد على
موضوعية القرارات وواقعيةها معبرا
عن ثقافته بأن الانفلات الأمني في
طرابلس ، هو ظاهرة لا يبررها
الواقع القائم على الصمود
السياسي والشعبي .
وطلب الرئيس فرنجية إلى وفد
التجمع الوطني متابعة الحوار مع كل
الجهات المعنية في الشمال ، وصولا
إلى تصور مشترك حول أفضل السبل
للتصدي لهذا الانفلات .

حامل أعلى الدويلات اللاشعريه كراي : مسيرة الوفاق ستنتقل من الشمال

طرابلس - من مراسل

« الانوار » :

دعا الرئيس رشيد كرامي الرئيس
البناني سركيس ليجزم أمره ويضد
أرادته ويعمل قراره لينفذ الوطن من
تأمر الإحياء في الداخل والخارج .
وقال كرامي أن الاستشارات هي
سبيل للوصول إلى التماسك ، فليتنا
ألا يفترون ، وإعلان أن بصيرنا الوفاق
سيتطرق من الشمال ، حيث متخلف
هذه المؤامرة لتعود وحدة البلاد
وحياة ذلك في خطاب ألقاه أمس في
مهرجان إقامته بعد ظهر أمس دار
التربية والتعليم الإسلامية في
طرابلس ، بمناسبة اختتام العام
الدراسي .
واستهل كرامي خطابه الذي هو
الثاني خلال الأسبوع ، بالشارة إلى
الواقع الذي يمر به لبنان ، داعيا
إلى العمل الإيجابي البناء ، من
اختلاف مذاهبهم .

احتفال في الكورة لمناسبة ذكرى مصرع طوني فرنجيه

مشهد للحضور ويبدو النائب حكيم

الكورة - من مراسل « الانوار » :

الوطنية والشعبية ومقررات
التقسيم والتوطين .
ثم ألقى الابي موسى كلمة رعية
بلدة برصليون بقضاء بشري ،
وتبعته الكلمة فيرا يمين باسم
فحات « المردة » ، وجوزيف مارون
باسم الهيئة التعليمية في
المدرسة ، ونيازير موشى باسم
« المردة » في الكورة ، ويعقوب أبو
سعيد باسم شباب بزغون ، ومروند
دهود باسم ذوي شهداء الهدن
وابلي حكيم عن شباب كوسيا .
واختتم المهرجان بكلمة للسيد
جورج يمين باسم قيادة « المردة »
تحدث فيها عن مبادئ وطني
فرنجية التي استشهد من أجلها
ليبقى لبنان وطن المحبة والوحدة .

سفير الجزائر يزور نقابة الصحافة

وقصر بسترس

استقبل السفير رياض طه ، سفير الجزائر الجديد السيد مصطفى
الهشاموي ، في دار النقابة ، في حضور بعض أعضاء المجلس ، جرى
الحوار حول الصلات الصحافية والإعلامية بين لبنان والجزائر ،
وبحل رغبة الحكومة الجزائرية في نصرة لبنان ودعم جهوده من أجل
تخطي الأزمة . واستعدت الهيئة الطبيعية وتعزيز وحدته الوطنية
واستقله وسياحته .
وكان السفير الجزائري قد زار أمس أيضا وزارة الخارجية
والقنصلية واجتمع إلى السفير عبد الرحمن الصلح الأمين العام للوزارة
بالوكالة .

سلام منددا بالايديولوجيات : لونغع السلاح من يد الاحزاب ماذا يبقى منها؟

حمل الرئيس صائب سلام على
الاحزاب والايديولوجيات واتهمها
بتخريب قوى الناشئة ، وتساءل :
لو نزع السلاح الذي في يد الكثير من
الاحزاب ، أو ما يسمى بالاحزاب ،
فماذا يبقى من تلك الاحزاب ؟

وهو الرئيس سلام من الانزلاق
الحزبي في خطاب ألقاه أمس في
احتفال نظمته جمعية مترجمي
المقاصد برعايته حضره النائب
جميل كبي والصيد تمام سلام وقال :
لقد آتانا خصوصا في السنوات
الآخيرة انزلاق أشد خطورة من هذا
وهو الانزلاق إلى ما يسومونه
المعتقدات وما وراءها من تيارات
جزئية ، تأخذ بصبائها وتشككتها
إلى مزالق أشد وأدنى ، فتجسد
بنا عن التمسك بأصولنا وجذورنا
وتراثنا ، أصولنا وجذورنا الإسلامية
وتراثنا الإسلامي .

أنا لا ضير عدي وأن ينطلق الشاب
إلى كل الأفاق ، أن يطلق السي
تلك المعتقدات التي يطمعون
عينا بها ، إلى ما يسومونه
ايديولوجي ويضمهم لا يدرهم معنى
الايديولوجية بالضبط ويفرجون منها
بالبلادة ويؤنح .

أقرأوا لبنين

واتخذوا ماركسي

وأضاف : أنا لا أجد ضيرا بأن
ينزع الشباب منهم إلى التعرف إلى
هذه الايديولوجيات ، أو أن ادعوكم
إلى تفهم هذه الايديولوجيات
التي تفهم هذه العقائد
والادعوكم معها أن تتفهموا أيضا
الاسلام وتاريخ الاسلام وتراث
الاسلام ، وأصول الاسلام ، وتعمقوا
بعد ذلك في ما ليكم من عقول ، وفي
ما ليكم من ادراك بين الفس

والسمنين .. أنا لا ضير عدي في
أن تقرأوا لبنين وماركسي واتخذوا
.. الخ . بل أنا احكم على ذلك ،
أقرأوا وأنا أؤمن بالقراءة ، وعابرا
أقول ، أن ما أهم ما ادعو إليه
الذي لا يؤدي إلى نتيجة .

الكتلة الوطنية تناقش تقرير أمينها العام

الثلاثاء المقبل

تعمد اللجنة التنفيذية لحزب الكتلة الوطنية اجتماعا الثلاثاء
المقبل لمناقشة التقرير الذي وضعه الأمين العام للحزب اللبناني أنطوان
إبي زيد ، حول نتائج اجتماعاته بالعميد ريمون أدب في باريس
والتي تناولت مجمل الأمور المتصلة بالآزمة اللبنانية حاضرا ومستقبلا
وموقف الحزب حيالها وتصوره بالنسبة للخطوات الواجب اعتمادها
للخروج بلبنان من محنة .
وستتطرق اللجنة في اجتماعها المذكور إلى التطورات السياسية وما
يتصل منها بالوضع الحكومي .

تحت التفتيش

المرج الذي سبق

اعلان تقديم الاستقالة

بعد ان حضر الوزير ميشال المر جزءا من
اجتماعات العمل التي عقدت في القصر الجمهوري
قبل جلسة مجلس الوزراء أمس ، توجه إلى قاعة
الجلسة ، فسارع الوزراء إلى سؤاله عن مصير
الحكومة ، فأكده ان البحث يجري الآن عن مخرج ،
وان هناك اجتماع عمل بين الرئيسين سركيس
والحصن والوزير بطرس ، لوضع المسائل الأخيرة
لهذا المخرج .

وفاق الجبل

غير مدني

شخصية بارزة غير مدنية تقطن الجبل ، تقوم
منذ أكثر من شهرين بنشاطات وفاقية تحت ستر
اجتماعي ، إذ اقامت هذه الشخصية حتى الآن
عدة مآدب ، كانت كلها بعيدة عن الضواء .
واليوم الأحد تقيم هذه الشخصية مأدبة غداء
يحضرها بعض الوزراء ورؤساء الرابطات
والجمعيات للطوائف اللبنانية كافة ، وهذه
الرابطة لم تجتمع معا في أية مناسبة منذ بدء
الأحداث . وعلم ان الوزير جوزيف سكاف سيحضر
هذه المأدبة ، وهو الذي يضع عليها .

جنبلات يتجه للتنازل

عن أملاكه الخاصة

للحزب التقدمي الاشتراكي

كلف السيد وليد جنبلات أحد المحامين وضع
دراسة عن أملاكه المنقولة وغير المنقولة ، مقدمة
لتسجيلها باسم الحزب التقدمي الاشتراكي .
ويبدو ان السيد وليد جنبلات منصرف للاهتمام
بالتنظيم الحزبي ، حيث تمكن حتى الآن من حل
الكثير من الأمور المتعلقة بالحزب ، والتي لم يكن
المحرم والده لديه الوقت الكافي للاهتمام بها .

سكاف يزور المطران عوده

زار وزير الدفاع والزراعة السيد جوزف سكاف أمس ،
المطران الياس عوده متروبوليت بيروت للروم الأرثوذكس .
وعلى رغم ان الزيارة بروتوكولية ، حيث تمنى الوزير
سكاف للمطران عودة النجاح في قيادة أبرشيته ، فقد
تخللها عرض شامل للوضع الراهن ، وضرورة بذل كل
الجهود الممكنة لاتخاذ البلاد من برائن المحنة .

فلوريد المينديوم في صالته

كاليري فلوريد

قطع رفيعة وفريدة من كراسي الهزاز وتشكيلة واسعة من الكراسي المتحركة

وكراسي المكاتب وطاولات الرسم ، تناسب جميع الأذواق والمفروشات

نماذج عديدة من الكراسي والطاولات والسلاالم والسبب المصنعة من الألمنيوم والكروم

والخشب والمنجور الألمنيوم وتشكيلة واسعة من لوازم البحر والجبل ومجموعة فريدة

من الهدايا الخشبية والزجاجية والسيراميك . مصنعة محلياً ومستوردة

البيع جملة ومفروق

الحازمة - السلعة العامة - تلفون : ٤٥٠ ١٨٣ - ٤٥٢ ٨٩٥

ص.ب. ١١ - الحازمة لبنان - تليكس : CGJRA 21500 LE

مخازن النحل

سلام يرعى حفلة مخرجي المقاصد



الرئيس سلام مع طلبة مجلس ابناء الجمعية والمخرجين حول المقاصد

برعاية وحضور الرئيس صاحب سلام اقامت جمعية مخرجي المقاصد الاسلامية في بيروت مساء الجمعة الماضي حفلة المخرجين الجدد حضرها بعض اعضاء مجلس ابناء جمعية المقاصد وولي طليعتهم امين سر جمعية المقاصد الدكتور جميل كبي والسيد تمام سلام وحشد من الاساتذة والبرامج.

رغب رئيس الجمعية المحامي سامي الشعار بالحضور مشيراً الى اصالته بالمقاصد والجهود التربوية التي تبذلها جمعية المقاصد في تلخنة الاجيال الاسلامية على اسس من القيم الروحية القومية ولونه رئيس جمعية المخرجين بالاطلاق المجتهد التي حققتها الجمعية اليم في جميع مرافقها ومؤسستها، وخصوصاً في خلال السنوات العشر الاخيرة.

ثم تكلم الرئيس سلام فاضار الى دور الشباب المقاصدي بصورة خاصة، والشباب اللبناني بصورة عامة في هذه الظروف العصيبة التي يمر بها الوطن، مؤكداً على أن الشباب لا يزداد بالايام بالله وبالعلم الصحيح، الخبز من الاغراض والاهواء هم عدة لبنان وامله ورجاؤه في الخلاص من المحنة التي تصعب به وسط تضارب العقائد والاتجاهات كما اوضح الرئيس سلام للمخرجين ما يامله الوطن من شباب المقاصد الاسلامي، مع التمسك بالهناج والدين الشريف.

وكانت احدى خرجيات المقاصد من الثانوية خالد بن الوليد قد التقت كلمة باسم زميلاتها، كما التقي احد المخرجين من ثانوية عمر بن الخطاب كلمة زملائه المخرجين. هذا ووزعت بعض الجوائز على المخرجين والمخرجين المتفوقين، والتهنئة العظيمة بمقصف تبادل حوله جميع ذكريات المدرسة، موضعا كل منهم الاتجاه الذي يسير اليه على صعيد الدراسة العليا والاختصاص.

حرب يزور اليوم معرض رابطة الاصدقاء في جونية



بعض الزائرات يستعرضن الموجودات

حارة صخر - من بطرس كروني: يقوم وزير التربية والاشغال العامة الشيخ بطرس حرب قبل ظهر اليوم الاحد، بزيارة معرض الاشغال اليدوية الذي تقيمه «رابطة الاصدقاء» في صالة استقبال كنيسة سيدة الميقات حارة صخر - جونية، حيث يتفقد المروضات التي يحتويها المعرض.

وكانت «رابطة الاصدقاء» قد افتتحت معرضها السنوي قبل ظهر الجمعة الماضي بحضور عدد من

الشخصيات الاجتماعية والاقتصادية وسيدات المجتمع.

يشمل المعرض عدة اجنحة تتضمن احدث ما توصلت اليه الاسرة والصناعة والريشة من فن وثقافة من كرونيه ومطراوات مختلفة وكل ما تشهده سجاد البيوت من أدوات لفرف الجلوس والذوق والطعام والاهتمام بالاطبخ، إضافة الى اجهزة المنزلية واخرى للاطفال، فضلاً عن اللوحات الزيتية، ورسوم على البورسلين والقماش والحديد والاشغال اليدوية على الصفحة ٩ -

مواعيد رحلات طيران الشرق الاوسط الى

الخليج

الكويت: يوميًا	مَاعِد السَّابِت	الإقلاع الساعة ١٨.٣٠
القطر: يوميًا	مَاعِد الثلاثاء	الإقلاع الساعة ١٨.٤٠
البحرين: يوميًا	الإقلاع الساعة ١٧.٥٥	
الدوحة: يوميًا	الإقلاع الساعة ١٧.٥٥	
دبي: يوميًا	الإقلاع الساعة ١٨.١٠	
ابوظبي: يوميًا	الإقلاع الساعة ١٧.٤٠	
مسقط: أيام الاثنين - الاربعاء والجمعة	الإقلاع الساعة ١٨.١٠	
رأس الخيمة: يومي الثلاثاء والسبت	الإقلاع الساعة ١٨.١٠	

للاستعلامات والحجزات يرجى الاتصال بمكتب السفر للشرق الأوسط «اوتار» أو مكاتب الشركة:

مركز جفنيون ت: ٣٦٨٠٠٠
مكتب للبيعات في الادارة العامة ت: ٣٦٣٣٦٦
أوتار الكستند ت: ٣٣٩٩٢٠
مكاتب الحجز تفتح ليلًا ت: ٢٩٢٢٢٢ / ٢٧٤٣٣٠



الطريق كما بدت خالية بين حدائق بيت يامون

بعد قصف قوات حداد لمواقع الهولنديين وامر مشددة للطوارئ بالرد على النار طلعات استكشافية للطيران الاسرائيلي



منزل أصيبت في حداد

بأنها تعرضت لمعلم في المنطقة وعن الاتصالات التي أجرتها القوة الهولندية مع حداد قال الرائد يوسف ديوارت: أنها اتصالات اسبوعية الهدف منها العمل على ابقاء المنطقة في اجواء هادئة، وانها تجري بواسطة ضابط ارتباط للميليشيا يدعى ابو اسكندر.

وشهدت منطقة القطاع الاوسط امس توترا ظاهرا بعد عمليات القصف المدفعي التي تعرضت لها قرى حداد، عينا الزق، بيت يامون وبرعشيت - الطير، وادت الى اصابة منزلي عبد الله السيد خليل والسيد خليل صولي في حداد، كما شلت الحركة في الحداد، فيما كانت مركبة التتار خليفة جدا على الطريق، بعدما قطعت القوات الدولية نفسها في منطقة حداد بوجه حركة تنقل السيارات، كذلك ظلت مدارس المنطقة مغلقة امس تحسبا لتجدد القصف، بعدما واصلت لاجئة «صوت الابل» تهديداتها لسكان القرى، وشهدت الملائات الإسرائيلية وهي تتخذ مواقع دفاعية لها في المناطق المتاخمة للطير وحداد، بيت يامون.

وكانت مصادر القوة الإسرائيلية: ان هناك اوامر مشددة للقوات الدولية بالرد على أي مصدر للتهديد من أي موقع وأي كانت جهة القصف.

واوضح المصدر ان استعدادات قد اتخذت بعد ان ابلغت الميليشيات بذلك.

وقال قادمون من بنت جيبيل امس: ان الميليشيات عمدوا خلال الساعات الـ ٢٤ الماضية الى تعزيز ثلاثة مواقع لهم بالبنادق، وهي مواقع شامون وتلال بيت يامون والبرعشيت المحيطة ببلدة برعشيت، وكانت الميليشيات قد سمعت نفاقا من ابناء يارون كانت تنقل في بلدة قانا بالداخل الى بنت جيبيل ومنها الى يارون لدفن بعد اتصالات ابرارها اقارب الخوفا مع مسؤولي الميليشيات مبينا:

احتجاج حداد

حفر واليه القبر واقادوه اليه لقتله

اصدرت الهيئة الاتهامية في جبل لبنان قرارها بمحاولة قتل خليل الجبيلي خنقا في جبانة الزراعي فوق قبر هار له مبيعا، واتهمت جمال علي عكر بارتكاب المحاولة بتخريف من زوجة خليل الثانية كاملا، ومحمد سمحات، وبالاتهام مع آخرين، ادعاهم تولي فيما بعد بقرود غامضة، واسمه جمال شبارو.

واعترفت الهيئة الاتهامية فصل جمال عكر منطيقا على المواد ٥٤٩ ونفس المواد معطولة على ٢١٧ و ٢٢١ عقوبات بالنسبة للزوجات كاملا.

وكان خليل قد تزوج من كاملة وهي موظفة في وزارة الصحة، بعد وفاة زوجته الاولى، ثم تزوج مرة ثالثة، الامر الذي فجر الخلاف مع زوجته، حول ملك مشترك بينهما بنوع خاص.

وسامحت المباحثات في تعميم المقعد بين الزوجين، وصار كل منهما يحصل بمثلين من جانبته

سكان النبطية يتهمون مجلس لجنه بتوزيع المساعدات على المحاسيد

النبطية - من مراسل «الانوار»: انتقد امس سكان بلدة النبطية، في مؤتمر صحفي عقده مختار البلدة هبيب جابر في مقر المجلس السياسي الاقليمي للنبطية، المسؤولون عن مجلس الجنوب، واتهمهم بتوزيع المساعدات والتعويضات على المحاسيد والارامل.

استغل المختار مؤتمره بالتساؤل عن كيفية صرف الاموال الثلاثة التي تصل الى مجلس الجنوب والعمل التي يهدر عليها من اهداف التي خصصت لها.

كما طالب بضرورة العمل السريع

ارغب دراسة الانكليزية في الولايات المتحدة لكي يتحق بكلمة او بجماعة امريكية اجترعوا بها عبارات عن الاراد التي ترسست في

معهد اللغة البدوي، واشتطن د. د. ٥٥

الصحف التي تقول الطلاب الاجانب غير المهاجرين، وبسبب الشدائد التي رافقت

الامم

المؤتمر

العماد خوري يعيد جرحى احدثات صهيونية



العماد خوري يعيد الملازم اول... والملازم اول مح

قام العماد فكتور خوري قائد الجيش عند الساعة العاشرة من قبل ظهر امس بزيارة المستشفى العسكري المركزي لعيادة جرحى احدثات صهيونية في هذه الزيارة كل من العميد الطبيب قمبر رئيس المستشفى، والمعيد يوسف وهبة المفتش العام وعدد من ضباط القيادة.

اطلع العماد قائد الجيش خلال هذه الزيارة على اوضاع العسكريين الصعبة، كما حيا شجاعتهم ومناقبهم في تأدية الواجب.

١٢ جرحيا في انفجار قرب مخيم شاتي

من ١٢ الى ٢٠ غرام وقد سجلت الحالة العنيفة عددا من التفجيرات والتفجيرات في بيروت وعدد من المناطق اللبنانية كان أبرزها انفجار سيارة مفخخة قرب مدخل مخيم شاتيلا في ضاحية بيروت الجنوبية. وانفجار آخر قوي قرب مكاتب الفطوس الجوية الإسرائيلية في شارع سبيلس (بناية الاويون).

انفجار الاول حصل حوالي منتصف ليل الجمعة - السبت الماضي وادت الى اصابة ١٢ شخصا بجروح.

وقال مصدر في الكفاح المسلح الفلسطيني لقاته وكالة الانباء الفلسطينية «وا» انه في الساعة العاشرة عشرة وخمسة دقائق من الليلة الماضية، وقع انفجار في سيارة ركاب مجهزة قذيفة عند مدخل مخيم شاتيلا في ضاحية بيروت الجنوبية مما ادى الى اصابة ١٢ شخصا بجروح.

واضاف المصدر: انه بعد الكشف على مكان الانفجار تبين انه كان في داخل السيارة شحنة ناسفة تحتوي

طلب الاعدام لمدمر قتل والديه في كفرنا

طلب قاضي تعقيب جبل لبنان الاعطاء محسن مرتضى في قرار اصدره امس، ازال عقوبة الاعدام بالمعتقل هاشم الفخيان، والده توفيق ووالدته «نج» في بلدة كفرنا - الشوف.

واعترف المحقق فعل القاتل (٢٤ سنة) منطيقا على المادة ٤٩ قانون العقوبات.

وجاء في واقع القرار ان المدعى عليه هاشم الفخيان مدمن تعاطي المخدرات على البواعث، ونظرا لاعتدائه الى اهل لشراف من المخدرات، فاقطعت بعض الاموال من محطة المهرقات خاصة في كفرناج مما جعل والده على شفا من الدخول الى المحطة، لا يتسبب بافلاسها.

وقد ترك ذلك حقا في نفس هاشم وضغينة على والديه، وصمم الانتقام.

وبما ان الجريمة في ١٠ - ٨ - ٧٩، استمضر هاشم جفت صيد يد ودخل على والده الذي كان في مطبخ المنزل وعاجله بطلق نار في راءه اطلاقا. ثم وجه سلاحه باتجاه والدته التي كانت تقف على ال واطلق عيارا اخر في مؤخرة رأسها فارتداه هي ايضا، بعدما تو الى سيارة شقيقة زياد ووضع الجفت بداخلها، ثم انطلق الى المحطة اخبر زياد قوله: «فوقنا الماسا واليابا روح لهم».

وفر القاتل، حتى قبض عليه رجال الدرك.

سكان النبطية يتهمون مجلس لجنه بتوزيع المساعدات على المحاسيد

النبطية - من مراسل «الانوار»: انتقد امس سكان بلدة النبطية، في مؤتمر صحفي عقده مختار البلدة هبيب جابر في مقر المجلس السياسي الاقليمي للنبطية، المسؤولون عن مجلس الجنوب، واتهمهم بتوزيع المساعدات والتعويضات على المحاسيد والارامل.

استغل المختار مؤتمره بالتساؤل عن كيفية صرف الاموال الثلاثة التي تصل الى مجلس الجنوب والعمل التي يهدر عليها من اهداف التي خصصت لها.

كما طالب بضرورة العمل السريع

ارغب دراسة الانكليزية في الولايات المتحدة لكي يتحق بكلمة او بجماعة امريكية اجترعوا بها عبارات عن الاراد التي ترسست في

معهد اللغة البدوي، واشتطن د. د. ٥٥

الصحف التي تقول الطلاب الاجانب غير المهاجرين، وبسبب الشدائد التي رافقت

الامم

المؤتمر

حزب المعلمين تعلن في مؤتمر صحفي مواقفها واضبط الاقساط ودعم التعليم الرسمي



■ النقيب انطوان السبعاني خلال مؤتمره الصحفي أمس ■

تعرى الصحافي الذي دعا اليه نقابة المعلمين والذي عقد في نقابة المعلمين - طريق الشام - أمس، تحول إلى مؤتمر أعلن خلاله نقابة المعلمين انطوان السبعاني سياسة النقابة التربوية كما حدد مواقفها من وعدة النقابتين باملاسه زور حربا بل بت هذا الموضوع نداء إلى يوم السبت القادم تم اللقاء بينهما.

في المؤتمر استاذت عن فروع بية الوطنية، وبيروت والقطاع وبنوبه، واستاذة الجنوب بسبب الحالة، وبحضورهم تحققت الوحدة بين الوطنية.

البيان الدكتور افرام بعلبكي السر العام بالوكالة، وجاءت همة الاتحادات التربوية المتروكة، وحيث ان البناء التربوي بما هو ادنى من التصنيع، يهنا تحديد المواقف.

بالاتية: دعم القيم على التربية في زماننا هذا بان المسائل التربوية من زمان بعيد صارت لهم جميعا واضحت مسؤولية شعب ووطن.

دعم وزير التربية في اجراءات رسمية غاية في النزاهة، تفتح دون طابعا ابواب العالم كلها.

دعم التعليم الرسمي على المستويات بحيث تقوم شريحة بين القطاعين العام والخاص.

دون اساعة قطاع الى ضبط الاقساط المدرسية.

الانتماء بنقابة واحدة للمعلمين جنة النجاة الموكول بها العمل على تعديل المادة ٥٢ من اللائحة التعليمية لجهة نقابة واحدة في لبنان، ذلك ان الحكومة تقول بنقابات.

التحضير لعقد جمعيات بيروت والمحافظات تكون المصادقة على مشروعسي الاساسي والنظام الداخلي (الواحدة) مؤتمر اللوزة (١٠٠) مقر ليرة لبنانية في حال التأخر عن اداء هذه الضريبة.

٥ - تجري مراقبة هذه الضريبة عند الاطلاع على اوائع اسماء التلامذة التي ترسل الى وزارة التربية الوطنية.

٦ - تحال هذه الاموال في الفصل الثاني من السنة الدراسية الى رئيس نقابة المعلمين وامسك صندوقها.

٧ - تقدم نقابة المعلمين ببيان مالي سنويا الى جانب وزارة التربية الوطنية تظهر فيه النفقات والمصارفات.

يلى: وشرح المشروع اهداف للبيت كما يلي: ١ - بناء بيت لكل معلمي لبنان.

٢ - تأمين المكان المناسب للمعلمين من مشاهدة الافلام التربوية والاستماع الى المحاضرات التي تعطي بهذا الشأن.

وهذا يقضي استصدار مرسوم يحدد ما يلي: ١ - اعداد الارزاق كل عشر سنوات ولده شهر، على ان يجري ذلك خلال عطلة الصيف ولده شهر تحت اشراف وزارة التربية الوطنية.

٢ - تسلم نسخات عن هذا العدد لكل المعلمين المشتركين.

٣ - تتلقى ترقية كل معلم او مؤخر درجة معاشه في حال تعديه عن هذا العدد.

وفصل المشروع الى تحديد مواصفات: بيت المعلم، كما يلي: ١ - ان يكون البيت مؤلفا من ثلاث طابق واسمه: بيت المعلم.

٢ - يشكل الطابق السفلي غرفة مطبخ - معيشة - مكتبة - صندق الضمان الاجتماعي - فرع الطبيب.

٣ - الطابق الاول: غرف الاجتماعات ومكاتب النقابة - غرف صقوف لاعداد المعلمين ومكتب صندوق التعويضات للمعلمين.

٤ - الطابق الثاني: غرف منامة - غرف للاستاذة.

٥ - يمكن في مركز النقابة اغشاء اللجنة الدائمة الذين يقاضون مرتبا شهريا وفقا لقانون المعلمين المرعي الاجراء.

٦ - لا يرتكز بيت المعلم ولا يقد منه الا المعلمون المنتسبون والمهاجرين على طاقاتهم.

وردا على سؤال حول اجتماعه بوزير التربية - قال النقيب السبعاني: كان من المقرر ان التقى بالوزير اليوم (امس) ولكن ذلك الاجتماع اُلغى بسبب وجوبه.

ومن المعلوم ان يكون لقانون القديم مدار بحث حول أهمية اتفرغ النقابي، واعلم ان يكون بيت

مشكلة الاقساط المدرسية كيف تحل؟ ياغي: بايقاف المدارس التجارية واعداد المعلم الكفو ومجانية التعليم

تتابع «الانوار» نشر مساهماتها المتعلقة بمشكلة الاقساط المدرسية وكيفية ايجاد حلول لها. وبعد رأي قائد الشباب في هراس الازر السيد انطوان ابو غابر، بنشر اليوم رأي ابن سبر مفوضية الطلبة والرياضة والشباب في الصرب التقدمي الاشتراكي السيد ناجي ياغي.

وهنا نص رأي السيد ياغي: في الحقيقة نحن ننظر الى قضية الاقساط المدرسية كجزء متصل بالازمة التربوية التي يعاني منها لبنان، هذه الازمة المستفحلة والمزمنة التي تهدد كل يوم كيان المواطنين في بلدنا من خلال جعل المعلم من الاغنياء الكمالية والتي لا يمكن الوصول عليها من قبل عامة الناس، وحتى ان حصلنا عليها فتبقى بعيدة عن التطور الحضاري المستجد وغير مرتبطة بثقافتنا الوطنية والعربية.

هذا الضعف في السياسة التربوية والارتجال والفاضي سمح، وبشكل واضح، للمحتكرين من اصحاب المدارس الاستفادة والفرد في

السوق التعليمية الى اصبح العلم عندهم سلعة تجار والكتاب امتكار مستمر بيد اعد الناس عن وطنهم في تطوره وصيانة بنيانه ونهيه.

الحلول المرحلة والمؤقتة والدائمة: وأضاف السيد ياغي قائلا: لذلك وبعد هذه النظرة الموجزة نحدد أولا مواطن الضعف التي تنعكس على زيادة في الاقساط، ثم نحدد كيفية ايجاد الحلول المرحلة والمؤقتة وننتهي بالحلول الدائمة والمسترة لقضية الاقساط بشكل خاص والتربية بشكل عام.

اولا: مواطن الضعف التربوية التي تنعكس على قضية الاقساط المدرسية.

١ - الازمة التربوية القائمة والمستفحلة.

٢ - سياسة الدولة التربوية القائمة على الارتجال والتبدل تبعاً لاختلاف الوزراء.

٣ - انعدام المراقبة بكل اشكالها في التعليم الرسمي والخاص.

٤ - الارتباط الثقافي القائم على اسس واجبة انتهت بمرور الزمن واستقلال لبنان.

٥ - قوة الرسائل الاجنبية وسيطرتها على السياسة التربوية العامة.

٦ - ارتباط قضية الاقساط بقضية الغلاء المتفاحم يوما بعد يوم.

ثانيا: الحلول المرحلة او المؤقتة لقضية الاقساط:

١ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٢ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٣ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

ثالثا: الحلول الدائمة لقضية

التربية وبالتالي قضية الاقساط:

١ - وضع سياسة تربوية عامة مخططة ومبرمجة في كل المجالات.

٢ - الاشراف والمراقبة اشرافا تاما ومسؤولا لوزارة التربية على كل الامور التربوية.

٣ - دعم التعليم الرسمي والتزاماته ومجانيته بكل ما في هاتين الكلمتين من معنى.

٤ - الاهتمام بالرسائل الاجنبية ولكن جعل التعليم الرسمي العام برامج الرسائل بالبحر الوطني السليم والمتطور.

٥ - استخلاص كل انواع التقدم الثقافي في العالم، والتوافق مع البلدان المتطورة في عملية التعلم والتعليم وسياسة الاقساط فيها.

٦ - ايقاف كل المدارس التجارية وتوحيد الكتاب المدرسي الوطني.

٧ - الاهتمام باعداد كل المدرسين الكفوئين وتوحيد الاجر بينهم بشكل يضمنهم وتفرغون فقط للعمل في مؤسساتهم.

٨ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٩ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

١٠ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

١١ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

١٢ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

١٣ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

١٤ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

١٥ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

١٦ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

١٧ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

١٨ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

١٩ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٢٠ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٢١ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٢٢ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٢٣ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٢٤ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٢٥ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٢٦ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٢٧ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٢٨ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٢٩ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٣٠ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٣١ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٣٢ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٣٣ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٣٤ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٣٥ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٣٦ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٣٧ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٣٨ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٣٩ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٤٠ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٤١ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٤٢ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٤٣ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٤٤ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٤٥ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٤٦ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٤٧ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٤٨ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٤٩ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٥٠ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٥١ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٥٢ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٥٣ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٥٤ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٥٥ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٥٦ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٥٧ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٥٨ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٥٩ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٦٠ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٦١ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٦٢ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٦٣ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٦٤ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٦٥ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٦٦ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٦٧ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٦٨ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٦٩ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٧٠ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٧١ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٧٢ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٧٣ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٧٤ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٧٥ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٧٦ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٧٧ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٧٨ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٧٩ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٨٠ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٨١ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٨٢ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٨٣ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٨٤ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٨٥ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٨٦ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٨٧ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٨٨ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٨٩ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٩٠ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٩١ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٩٢ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٩٣ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٩٤ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٩٥ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٩٦ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

٩٧ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

٩٨ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

٩٩ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

١٠٠ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

١٠١ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

١٠٢ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

١٠٣ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

١٠٤ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

١٠٥ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

١٠٦ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

١٠٧ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

١٠٨ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

١٠٩ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

١١٠ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

١١١ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

١١٢ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

١١٣ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

١١٤ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

١١٥ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

١١٦ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

١١٧ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

١١٨ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

١١٩ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

١٢٠ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

١٢١ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

١٢٢ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

١٢٣ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

١٢٤ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

١٢٥ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

١٢٦ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

١٢٧ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

١٢٨ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

١٢٩ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

١٣٠ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

١٣١ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

١٣٢ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

١٣٣ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

١٣٤ - ايجاد مجالس الاهل في كل المدارس الخاصة بشكل فعال وحائكم.

١٣٥ - رقابة هذه المجالس بشكل واضح على ميزانية تلك المدارس ومعرفة نواحي العجز بها ونواحي القوة وتقرير الزيادة الرسمية المطلوبة لا الخيالية.

١٣٦ - دعم وزارة التربية بقرارات مجالس الاهل وفرض مراقبتها قدر الامكان على المدارس الخاصة.

لفيل الموديل.. للتماثيل



ينزعون عنه طلاء الجبس بمراقبة طبيب بيطري



اعادة نزع الجبس عن جسم الفيل

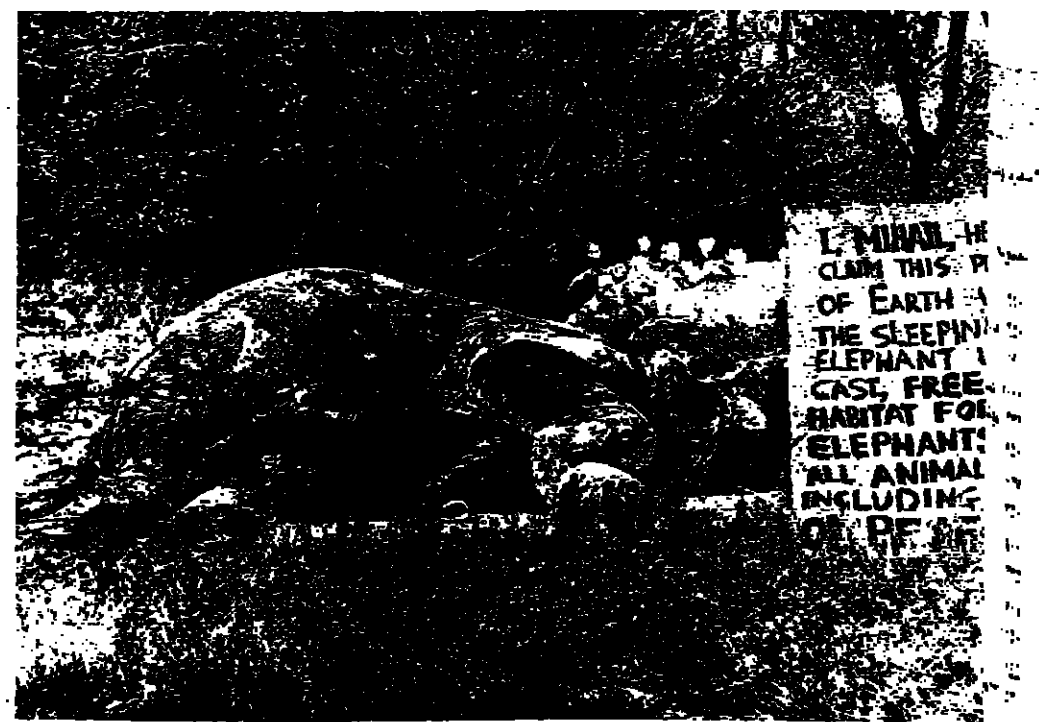
١٠. حضير دام اربع سنوات متواصلة انتهى النضج المبرمج
الاصل ميكانيكيا عليه الذي كان يعظم به منذ زمن بعيد والذي
بـ جميع نشاطاته العملية الى اجهزة (العمل - العلم - العلم) الذي
صنع قبل من مادة ترابية لغائية سريرة النضج ، قبل تاليم
منابر الفاسية تحيط به الحيوانات الدابة والمختلصون من قرق
جور وتساخط وقيل عليه اوراق الخريف
قيل هذا العمل في مكان قائم في سفح جبل كينيا ، في ملبسط
كينا به ارجل وقائمه كما نرى :

عليه . ويرتأى واستسعدا على ذلك .
 من مكره من الصباح لوجه إلى المكان فريق العمل يكامله بقيادة
 لاجئته مجموعة من الصحفيين ، ثم صعد الجميع في
 وجدا وراها يقفون على عيل في القاعة ، وقد وقفوا إلى ذلك
 وجدوا قبل زنته أربعة أطباء ، أن ذلك صوب إليه أحد
 لاجئته سها من قبله بمادة فخرية فاضب من قبل مكانا في
 فاسرع الفريق راقضا من شدة الألم واستمر كذلك فكانت
 سقط بعدها مغيا عليه . فاسرع فريق العمل وطولاه بإياديه
 السريعة الجفاف . ولم تفض ساعة حتى جف الولد
 فزاح العمال فيظفون بهنئتي الدقة أجزاء أجزاء التجميع
 بشكل الليل ومجمه .

هذه الأجزاء إلى نيويورك فاخذت معهم لصبي الفصحاء وانجرت
إلى أفرق فيه ميكائيل من البرزوا ما يكفي صلح عشرة تأصيل
"خيل" المسمومة ، ثم باعها بقرعة إجمالية وصلات إلى 200,000
من مظهرها "مؤسسة تحمي" "مؤسسة الخيل النائم" التي تهتم
على انقاذ الحيوانات المهددة
خية في الحفظ والحيوانات واقامة نوع من العلاقة
بين الإنسان في التي لغت بميليات كيندي على مصاصية
في عمله ، وأخيرا يقول المؤلفون ان عملية ميكائيل هي
سوها وتطويع على الكثير من الفزابة ، لكنها على كل حال
ي حبه الكبير للحيوانات



الفيل الطبيعي الذي خدر في غابات كينيا



الغيل فاقدا وعيه بعد عملية التخدير



طلى جسم القيل بالجبن



القبيل المخدر محاطاً بالعمال وعدد من الصحافيين

السينما

[illegible]

التلفزيون

[illegible]

الصيدليات

[illegible]

كلمات متقاطعة

اعداد : فيليب شماس

[illegible][illegible]

الف: التثنية :

1 - باغلياني =	باجلانيك =
2 - ابايد = وشي =	ابن جبير =
3 - صلمهم = ريو =	عاشقي = سال =
4 - نود = ماسون =	آده = عاليه =
5 - ربيع = لئلا =	لرمم = بت =
6 - ني = ايسهم =	اكس = جد =
7 - زاست = آر =	رور سلمان =
8 - آي = خنجل =	معيون = روم =
9 - الهند = هن =	وئان = لن =

تیبا :
- بسترناک -
- زین چیمبر -
- غلندی ، سال -
- ادھ ، عالیہ -
- لرم ، بت -
- انیس ، جد -
- نور سلطان -
- یعبون ، دم -
- یولان ، لن •

أين هم غياري الجنوب - تنمة

سبحان ان الجيش ، في تحليل دوره وقيامه بواجبه ، لا يعمل ما عليه عليه مخان الواجب والدور : فلا انكار حقه فيبسط له ، او يقدره عن النهوض برسالة . ولا الاضاعة باعماله تحفمه انه بين زهو وانتشاء .

ر ان الصبيح ، ايضا ، هو ان الجيش من بحر النعم والدم لا له من التآثر - ايجابا وسلبا - بما يتأثر به انشاؤها : خيرا وبواعث التأثير او شرا . ولتلقوا او الضرب .

تطل استشارات الوفاق على غد نأمل ان يبدل من الضيق ، ومن الظلام نوراً .

يتضح ويترى ، اكثر فاكراً ، ان على الجيش ، وحده ، ان لا يترك ان يمشي امانى المواطن في حياة الكرامة والحرية وصفو البلب .

لنا نرى ان جيشاً ناشكاً ، طري الخود ، كجيشنا ، يفوق وجهه الى السند ، والتأييد ، وهذا الامر ، احتياج الجيوش في هذه المواقف .

هنا يفترض في الطبيب والمخلصين ، بمن فيهم غياري على ب غير الولا والوفاء ، ان يكونوا للجيش ، في هذه الايام ، اكثر من ساعد ، ودرع ، وسيف ، بوجه المخلصين به وشرا ، من اعداء الداخل والخارج .

مطلق الاحوال ستكون الظلية له ، وللبنان ، طال الزمن ، او

حرب يزور - تنمة

مختلفة ودمى الأطفال وزهور ومكرات .

تلك الرابطة السيدة الرابطة ، ويعود ريعها لتفويض مشاريعها الخيرية ، وعلى رأسها مشروع بناء المنتجع الصحي الذي تلوي الرابطة اقامته فوق قطعة ارض اشترتها في خارج مدينة جولة .

رسالة من سركيس الى الاسد - تنمة

واعلم الرئيس الحصن مسامح امس انه كان قد فاضح الرئيس سركيس بموضوع الاستقالة يوم الخميس الماضي أثناء اجتماع العمل بينهما . واكد على ان الاستقالة نهائية ، وان المرحلة الفاصلة بين تقديمها والقبول بها هي مرحلة مؤقتة . وان هناك توافقاً بين الجميع على الفصح الحال امام قيام حكومة اتحاد وطني تجسد المشاورات والفاقية الأخيرة .

هذا وادع الرئيس سركيس امس مسؤولاً رسمياً الى دمشق بطلب رسالة الى الرئيس حافظ الاسد يطلبه فيها على نتائج المشاورات الأخيرة ، كما جرى اتصال هاتفياً بين وزير الخارجية السيد فؤاد بطرس ونظيره السوري السيد عبد الحليم خدام .

وعلمت « الانوار » ان اتصالاً آخر سيتم غدا الاثنين بين بطرس وخدام لتعديد موعد زيارة الوزير اللبناني الى العاصمة السورية .

وقالت مصادر مطلعة ان الاسبوع المقبل سيشهد سلسلة تحركات واتصالات بين بيروت ودمشق للتشاور في القضايا المطروحة ، وذلك تمهيداً للخطوات الاولى اتخذها ، ولتاتي عملية قبول استقالة الحكومة والمشاورات التي يجريها سركيس لتغيير الشخصية التي سيهيدها اليها امر تشكيل الحكومة مؤازراً لتحركات اخرى من خلال التنسيق بين بيروت ودمشق لتذليل العقبات التي حالت وتحتل حتى الآن دون تأليف حكومة الاتحاد الوطني .

اشتباكات في الشياح - تنمة

واصيب ، جندي من الرعد كان يمر في الحملة بجروح فراح رفاقه يظفون الفار ارباباً في الجو ليعاد الناس فيمدا وقت قذيفة « ار بي جي » في منطقة « ارباية » في عين الرمانة ، عن طريق الخطا الى الفخاريات فاضطر صاحب محلات سوبر ماركتها واصيلة زوجته بجروح ، كما اصيب بجروح كذلك كل من بيار تامر وايلى ابو زيد واطوان عواد جندى في الجيش ، ويعاقب معسور .

والفجرت قذيفة ثانية في الجو في المنطقة نفسها دون ان تؤدي الى اية اضرار . وسادت الحملة اجواء من التوتر ، وقامت على اثرها قوة الجيش بتطويق مكان التفجير بعيداً عن محطات التوراة الاسلامية في ايران كما تستهدف انشغال الرأي العام بواجبات مختلفة ومواسمات دينية من قبل علماء اميركا (التفاصيل على الصفحة ٤)

عرفات يلتقي الملك حسين - تنمة

الملك حسين وكان الملك حسين ملك الاردن قد استقبل بعد ظهر امس ، في عروسته في عمان من ردة خاتمة لبريطانيا وسويسرا استقرت عشرة ايام ، السيد عرفات .

ذكر مصدر رسمي اردني ان الملك حسين وعرفات ومعاونيهما الرئيسيين استعرضوا الموقف في الاراضي العربية المحتلة ، والتابع العربي على السيادة الذاتية التي تنتهجها اسرائيل في هذه الأراضي .

واضاف المصدر نفسه ان المحادثات تناولت ايضا تطورات الشبكة الفلسطينية على المستويين العربي والدولي .

وقام الملك حسين بزيارة الشبكة مساء امس .

الجلس المركزي وفي دمشق ، بدأ المجلس المركزي الفلسطيني اجتماعاته امس برئاسة السيد خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ومقره السيد عرفات لدراسة التطورات الأخيرة على الساحة الفلسطينية .

وابلغ السيد الفاهوم الصحفيين قبل بدائية الاجتماع ان المجلس المركزي الفلسطيني المؤلف من ٢٠ عضواً يمثلون جميع فصائل المقاومة الفلسطينية والتنظيمات الشعبية الفلسطينية ، سيتركز على البحث في الوحدة الوطنية .

وقال ان المجلس سيعرض كذلك نتائج التحرك الذي قامت وتقوم به منظمة التحرير على الصعيد الدولي والاتصالات التي تقوم بها مع الدول العربية والاسلامية الى جانب

طهران : اعتقال

اثنتي اتصالاً بشهيد بختيار

وقال ناطق باسم لجنة ثورية امس ان جنرالاً سابقاً ومسؤولاً صحفياً في ايام الشاه السابق زعم انهما كانا على اتصال مع الدكتور شابور بختيار رئيس الوزراء السابق قدامتقلا في طهران .

وقال الناطق ان الجنرال ساسام بختيار الذي وصفه بأنه ابن عم رئيس الوزراء السابق الذي يعيش حالياً في باريس قد اعتقل في ٢٧ ايار ، وجرى تسليمه الى القاضي الاسلامي آية الله صادق خلغاني .

طهران - ر

الحصن مشيداً - تنمة

مع كل ذلك ، مع كل ما واجهه اللبناني ويواجهه من صعوبات وسلبات ومخاطر ، فإنه لم يستسلم بلطقت التشاؤم ، علماً بان التشاؤم كان هو الطريق الاسهل سلوكاً ، اذ كان المحتال وسبب الاسف فيها مضى ، منذ انفجار الأحداث ، دوماً على حق ، بدليل ان الانحراج لم يتحقق على الرغم من كل البوار التي لاحت في وقت او من اخر وعلى الرغم من كل المحاولات التي بذلت على هذا المستوى او ذاك . ما مات امل وراء عزيمة ولا خارت عزيمة وراها قضية .

وقال : لم يعرف التاريخ أزمة لم تلحق ، وأزمة لبنان بطبيعة الحال سوف تلحق ، اما هم اللبنانيين كيانهم خلال الشهرين الماضيين ، والتي قام بها علماء اميركا والصهيونية العالمية في المنطقة تدل دلالة واضحة على ضعف المنظمة التي تعادي السلام والثورة الاسلامية في ايران .

واضاف البيان يقول ان هذه المنظمة تتنصر بالقوام بهذه العمليات الجبلية لتشد انظار العالم بعيداً عن محطات الثورة الاسلامية في ايران كما تستهدف انشغال الرأي العام بواجبات مختلفة ومواسمات دينية من قبل علماء اميركا (التفاصيل على الصفحة ٤)

تل ابيب - تنمة

وقال الناطق ان الفدائيين كانوا يعملون بخطط هجومية وقابل دويوة « ومعدات طبية » .

الحدود الأردنية وغارات الفدائيين الفلسطينيين عبر الحدود الأردنية نادرة منذ شهر ايلول سنة ١٩٦٢ . ولم يذكر الناطق اذا كان هناك اي دليل على هدف الفدائيين امس ، ولا يوجد سوى عدد قليل من المستوطنات اليهودية في المنطقة المستروية القليلة السكان ، حيث وقع حادث امس .

وهناك هدف محتمل هو التجمع الصناعي في سدوم عدد البصر المجت على بعد ١٢ كيلومتراً من مكان الانشطار .

وفي دمشق اعان الفدائيون الفلسطينيون ليل امس انهم قتلوا وجرحوا عدداً لم يحدد من الجيوش الاسرائيليين في اشتباك وقع امس جنوبي البحر الميت ، بعدما قتل فدايان واصيب فدايان آخران .

وقال الناطق العسكري باسم القيادة العامة للفدائيين الفلسطينيين في بيان له ان مجموعة من الفدائيين دخل بالامن .

في شارع موريس بباريس اقدم حسين موسى عابد (٢٠ سنة) كرمي ، على اطلاق ثلاثة عيارات نارية من مسدس هربي على عيد صالح اصلا (٥٢ سنة) من جنسية ايدل الحرس ، داخل مقهى قاصبه بطنين في هذه وتوارى عن انظار واسباب الحادث خلاف شخصي .

وادعى محمود حسن مرعي (٢٤ سنة) انه اثناء مروره بسيارته في بيان له ان مجموعة من الفدائيين

١٢ جريحا - تنمة

الخاصة على طريق ضهر البيدر شوره ويرافقه سهيل صحن الحارثي وطارق الدلاوي من قبل الجيش ولدى وصوله الى الجريحا اطلقت عليهم ثلاثة عيارات نارية نتج عنها اصابة محمود بصابرة طفيفة في وجهه ، كما اصيبت سيارته باضرار طفيفة .

في حاصبيا عثر على جثة شخص مجهول في القلعة الثاني من العمر ملقاً في فراخ البلدة ، وتبين من الاستقصاء ان المجهول ينتمي الى الجبهة الديمقراطية .

خليل اكد - تنمة

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم عساف مارتينوسي خوري (زوج علا طروس) تقي الشاري في منزله البترون في الاربعة ايام الاحد ٨ حزيران .

والجنازة اعتبار هذه الفترة اشعاراً خاصاً .

في ذكرى مرور سنة على وفاة المأسوف على شبيه المرحوم المهندس ميشال حبيب شمسلي .

قام جناز لرامه نفسه في الساعة الخامسة بعد ظهر الاحد الثامن من حزيران في كنيسة سيدتنا العجلى في حكا .

ال القدي يدعون لقرية والاشقاء بفرحتهم الصلاة وبرحمتهم اعتبار هذه الفترة دعوة خاصة .

لندن - اوف

ولش : زيارتنا

لطهران مفيدة جدا لفتح الحوار

قال عضو في وفد اميركي جاء الى ايران على الرغم من حظر من الحكومة الاميركية ان الزيارة كانت مفيدة جدا في فتح حوار بين البلدين . وقال الدكتور جون وولش ، وهو من رجال الدين في مقابلة صحفية امس : ما دمت نتحدث وتتصل مع الآخرين فإنه اقل احتمالا ان يحدث شيء مفاجئ كوقوع نزاع عسكري .

واضاف يقول ان الهدف من الزيارة كان فتح طرق للاتصالات وسيكون هناك الآن « علاقة مستمرة » . لقد بدأنا شيئاً يمكن البناء عليه .

الحصن مشيداً - تنمة

والدكتور وولش احد عشرة اميركيين بينهم رادزي كلارك وزير العمل السابق كانوا قد حضروا مؤتمراً دولياً برعاية الحكومة الايرانية . وقد ندد المؤتمرون بالولايات المتحدة لتدخلها المزعوم في شؤون ايران الداخلية .

وعاد ثلاثة اميركيين الى نيويورك ليل امس الاول ، وقام مسؤولو الجمارك بمصادرة بعض من وثائقهم . وكان الاشخاص الثلاثة بين مجموعة من عشرة اميركيين .

ويواجه اعضاء المجموعة من الناحية النظرية عقوبة مدتها عشر سنوات في السجن لتجاهل حظر الرئيس كارتر على السفر الى ايران ، الذي فرض بسبب الأزمة .

على احتجاز الرهائن الاميركيين في ايران .

ومن جهة ثانية ، طلب الرئيس الايراني ابو الحسن بني صدر من الاكراد « استعادة مكانهم داخل الوطن » ، واكد ان « كافة انحاء اقليم كردستان ستضع لسيطرة الحكومة قريباً » .

وتعهد الرئيس بني صدر بأنه اذا انتهت المقاومة ستحتل السلطات الاكراد انحاء على استعداد لاعداء بناء المنطقة . واضاف قائلاً : لكن اذا استمرت الجماعات المسلحة في منعها من تسوية مشكلات البطالة والتضخم استواجهها الحكومة بحزم وبسرعة .

القذافي - تنمة

واكد ان الجانب الثوري ستواصل تطبيق برنامجه ، وسوف تكشفهم جدياً ، وتؤدي عملية تصفيتهما .

وأوضح الرئيس الليبي في حديثه الدوافع السياسية لعمل « الجانب الثوري » ، واكد ان ليبيا تعتزم مطالبة ألمانيا وإيطاليا وبريطانيا بتعويضات حرب قد تبلغ اثنى المليارات من الدولارات .

روما - اوف

سيتا اوسكار

الانوار ٩ حزيران

لا تتركني وحيداً

ناهد شريف

ميرفت اميت

مجدي ياسين

عن العائلي

لنصبح لفلان دريد لحام

الانوار ٩ حزيران

غرام في اسطنبول

غرام الطوشي يمتع من امرأة

الطريه

الانوار ٩ حزيران

دريد لحام

PHENICIA

SUNSET - Mon. 9 June

Introducing "FATHER" VAN HORNE.

He's not exactly what the Lord had in mind.

ROBERT MITCHUM

The WRATH of GOD

CIRCUIT EMPIRE

LUNDI 9 JUNE

ANNE GIRARDOT PATRICK PÉREZ

LA CLE SUR LA PORTE

YVES ROSSER

MARION BRANDO

Viva Zapata

JEAN PETERS ANTHONY QUINN

Directed by ELIA KAZAN

ETOLE

THE DARK F ZINCHES

LONGEST DAY

ROBERT MITCHUM ROBERT KRAM SEAN CONNERY JOHN WAYNE

COOPER-LINCASTER

VERA CRUZ

DENISE DORCEL-CEAR ROMERO

Directed by ROBERT ALDRICH

2

Tarzan

DARREN MCGAVIN SYLVIA MILES JOAN COLLINS

3

THE MUST SEE FILM OF THE YEAR

INTERIORS

KRISTIN GIFFITH MARYBETH HURT RICHARD JORDAN DIANE KEATON G.M. MARSHALL CEALINE PAGE MAUREEN STAPLETON SAM WATERSTON

Written and Directed by WOODY ALLEN

يحاول المسؤولون في وزارة الدفاع الأمريكية للمرة الثانية حجب أسمة أشهر اكتشاف فضائي أصابته أجهزة المراقبة الكهرومغناطية التابعة للتحقيق الوطني. يقول مسؤولون في وزارة الدفاع، إنهم لم يوافقوا على إرسالها متحيزين من أمريكا الشمالية لتعرض لتجسس دول الصواريخ السوفياتية.

وفي كتابنا المناهضة في التاسع من تشرين الثاني الماضي وبيوم الثلاثاء الماضي كان الأمر يعني دقائق قليلة موعدة.

ويأمل المسؤولون في اكتشاف الفضيل الخطأ الذي وقعت فيه أجهزة المراقبة الكهرومغناطية على الإسم القليلة القادمة، كما يأملون في أن لا تتكرر ذلك ثانية.

واشنطن - ر

ولدت للجيبة الشيبية لتفرض فلسطين
السلطات الاطلاحية اعادة صياغتين
يكتفي الصنع كائنا قد صودرا. ان
ر الايطاليين في شهر كانون الاول
س.

ولف السيد بشار ابو شريف الاناطق
م الجيبة في مقابلة مع صحيفة
«الاربابا» ان الحققة لا تتحدث عن
يدوات او اعمال الخاطفة ، وان كل
مطلبه هو اعادة الصاروفين اللذين دفع
فيهم في اموال الشعب الفلسطيني
كان الصاروفان وهما من طراز « سام
كا » ذكر عليهم في شهر كانون الاول
سبارة ويقيم صياربان ايطاليان
عقل الايطاليان الاطلاحية
سابقة الى ايطالي اخر مواطن ارندي

وحكم على كل منهما بالسجن سبعة
سنوات .

ولف السيد ابو شريف وجود علاقة
بين الجيبة ومنظمة « اللاتية الحمراء »
وقال للصحيفة : ان لنا علاقات سياسية
طال مع القوى اللاتية الايطالية التي
سبقت دوما هضيتا .

واعترف السيد ابو شريف بان كثيرا من
الاطياليين وغيرهم من الاعالي قد اشتركوا
مع صارتات تدريب الجيبة ، ولكنه نفى
ان يكونوا اراهميين .

واضاف المسؤول الفلسطيني يقول :
واكا كانوا قد انضموا بعد ذلك الى
« اللاتية الحمراء » واجماعت اراهمية
اخرى فها ما لا تعرف عنه شيئا .

— معا —

قال ناطق بلسان حزب المستشار
الشمسوي برونو كرايمسكي
المستشار برونو زمامه الاشتراكيين
الاروبيين على مقهته لجمع الحقائق
في ايران في اجتماع الاشتراكية
الدولية في أوسلو في الاسبوع المقبل.
وسيعقد هذا الاجتماع في ١٢
حزيران الحالي و ١٣ منه لتيهت
القضايا الدولية الراحة.

وكان الدكتور كرايمسكي وأولوف
باه رئيس الوزراء السويدية السابق
وفيليب جوتزوالف الممثل الاشتراكي
الاسماني قد عقدوا محادثات مع
الرئيس أبو الحسن بن صدر رجوة
من الزعماء الاروبيين خلال زيارة
لطهران في ٢٥ أيار الماضي و ٢٦ منه.

والرئيس التتاراني جوليوس ليريري وموافقة
مؤعد الانسحاب
 وفكرت مصادر على مستوى عال ان الرئيس
 الصوفاي جعفر نيميري طلب الى الرئيس
 التتاراني جوليوس ليريري تعديد مؤعد الانسحاب
 القوات التتارانية من اوغندا
 وكان الرئيس نيميري قد أجرى محادثات
 استغرقت ساعتين امس الاول مع الرئيس ليريري
 وزعماء اوغندا المحررين للحدود **الجدد** ، وقال انه **ا**
 يعتقد ان التخطبات مرة ولزيرة يمكن ان تصير
 في اوغندا مع مؤعد 1976م جدي التتاراني ، وطلب
 الرئيس نيميري الى اوغندا سراح الرئيس الصاوي
 وفولفري بن عيسى فور التفتخر غنيبي تحت
 حماية القوات التتارانية منذ الاطاحة به منذ ثلاث
 اسابيع .

**وزير العدل
التونسي
في دمشق**

وصل السيد
محمود شاكور وزير
العدل التونسي
الى دمشق مساء
الخميس في زيارة
رسمية لسوريا
تستغرق سبعة
ايام .
وابلغ الوزير
التونسي
المصفيين ان
مهمته
ومصلحته
انه
سيعرض
مع
زميله وزير العدل
الخطوط الرئيسية
لاتفاق قاضي بين
البلدين

انه مجرد حلم ...
حلم كائنات يروك صبيحة يوم
أحد ما ...
انه مبرر ، ولكنه قد مثل كل
الأمم ، وفي مركز وصف المال ،
ولهي بالآلاف والأصوات ...
لبان ١٩٨٠ ، وفي الحلم أيضا :
الخطبة الخامسة ١٩٧٥ - ١٩٨٠ ،
تحققت ... والجمعية اليومية
طبيعية ، وبعد ظهر يوم من
خريفان ، الطقس كان ... وزعمه
الذين شديدة في سلامة الشهود ،
ومن أجل تجنب ذلك يجب الاتجاه
والمرافق ... حين يغضب الصالح «
والجيد » كما تعلن الخيعة في
الرايو ...
المعارات الزجاجية - مراكش
تجارية : تمتد الى جانب الجاني
القديم : وورث النباه التي
يتصاعد منها الضجيج والغبار ...
وفي مواقف السيارات ، ينادي
سواها الفرنسيين ، والتكاسي ،
والأتوبيسات ، وبوجهه مسيرهم
واسرارهم ...
لا مسألة ، فان هذه المسألة
استغل الجاني قبل يروت ... خصوصا
ان هي افساد قد امتد الى اللى
حدود سوق المصافة ، وهنا توجد
كل أنواع المصارف الوطنية
والاقتصادية ... ذلك ان الليرة
الليانية عملة قوية واثقة كالفرنك
السويسي : ١٢ أوميل لبنان
مؤيرة الشرق ١٢
في هذه الأيام ، الفضائل ان
تشرى التي لبنانية ، وقد من
الذهب أو الفضة ... بعد ذلك
أجواء الحركة والعماس ، التي
ظهرت قبل ثلاثة أشهر ، خلست
الواجبات الزجاجية ليلتي بورصة
بيروت ، في شارع الطبريزي حركة
ورافقت حركة البورصة حركة
مائب رجال الأعمال في مطعم العجمي

محمد الحاج مدير التعليم الثانوي في لبنان ٢٢٥٠٠ مرشح لشهادتي البكالوريا والامتحانات محك لمستقبل لبنان التربوي الشهادة اللبنانية سلعة ومستواها العلي مخيف



الوزير بطرس حرب يترأس اجتماعاً تربوياً وإلى يمينه مدير التعليم الثانوي محمد الحاج (بالظلال) ومدير التفويض المركزي التربوي عباس فرحات ومدير التعليم الابتدائي الدكتور نايف مخلوف

لبنان لا زال يرى في التربية عسمة من الجهل والفساد والاحتياط - التربية احتياطية الود هي مهنة وهي لعدة - وهو اليوم يقف العالم بين حضارتين حضارة متحضرة وحضارة ترزهر - وهو يسعى للانتقال من حضارة الى حضارة وسط قوى جديدة وامكانات مستحدثة ومشكلات ناشئة

ولبنان يبحث عن كيفية عبادة التربية الى لبنان الذي أصبح بلا تربية عظيمة وسامية وحرة وبلدية - واصبحت تربيته في مستوى ادنى من امكانات حضارة والحرب في لبنان ابرزت مشكلة الشهادات المختلفة وتقومها - والمساواة بينها ومستواها - وقصد التعليم اهم من الاعداد للشهادة المؤهلة للوظيفة بعد تلمية مواهبه وتوجيه ربه وعقله

واساليب الاختيار والامتحان تحقير كل تلميذ بالنسبة الى زملائه كأنه التلميذ قياس لنفسه وكيف كان وكيف صار في التحصيل والمهارة

وهكذا يقاس تحصيل الطالب بامتحان خطي عام وشعبي تفرسه عليه الحكومات - ويقتدر نجاح المعلم في مهنة الى نجاح المدرس في رسالته بامتحان عدد التلاميذ الذين يجتهدون في الامتحانات - وتبين الحكومة فلتحسين الممارس ويتكادوا من ان المعلم يطبق البرامج الحكومية المقررة بخلافه... بالنظر الى ممتحنين من نوع آخر لتدريب التلميذ اللبناني على حب النظام واحترام القانون والبقاء فميزه الاجتماعي والوطني

والامتحان بمعناه المألوف هو اندج وسيلة لاختبار ما تعلمه الطالب ومدى تطبيقه في حياته - والامتحان الزائد بالامتحانات وجعل الجاهليها والحصول على الشهادة الهدف الرئيسي للتعليم هو المطلوب ام ان تكون شخصية الفرد في التعليم وتوعية مواهبه وقابليته الخاصة هو الأساس - وهل يجوز ان تصبح الامتحانات هدفا في حد ذاته - ام ان تقدر المدرس لكيفية تلمينه ونموه وتقريره عن ذلك والامتحانات اليومية الشهورية التي يضطره اليها يجب ان تخفف من حدة الامتحانات والامتحانات الطلاب - ولا يمكن حصول الطالب بالامتحانات لاجتياز الامتحان فهناك ابعاد من التحصيل والمهارة والسلكة المبنية التي تحثك عن مهنة التلميذ في وقت مبين (هو وقت الاجابة) - ولا مثله لها بالكشف عن مقدار التفكير الذي طرأ عليه من اثر التربية - وما يطرح العيوب في مناهج التربية واساليب التعليم واغيات التعليم نفسها ومحاولة اصلاحها - خصوصاً بعد الحرب - وابتداع طرق جديدة للتعليم - وتوقع المعلم

والسياسة التربوية بدواثرها الخيرية وادرسها المهدمة ومهتديها المسروقة وجاععتها المفرقة كيف تلتهم وتحافظ على مستواها العلمي - متى تقوم قيمة التربية الوطنية في لبنان - وهل تقوم مع قيمة لبنان ومتى وكيف - هي اسئلة برسم المصير الجليل

غير ان « دوتة » الامتحانات الرسمية التي تبدأ مع منتصف هذا الشهر تتطلب شروحات وتوضيحات عن الخطط والتصديم والوسائل التي ستستخدمها وزارة التعليم الوطنية عبر مديرية التعليم الثانوي لاهاض الفرض التربوي من كونه ليكرش من جديد في سباق التطور والتقدم والنبهة

والاستاذ محمد الحاج (٥٢ سنة) مدير التعليم الثانوي منذ ١٩ سنة والذي قضى حتى الآن ٢٨ سنة في ميدان التربية الوطنية - والذي واظب طول الحرب على الحضور دائماً الى مكتبه لاطعاء القضايا للتلاميذ المسافرين الى الخارج طلباً للعلم والعمل والامن والامان - تحدث الى « الانوار » عن واقع تربية الحرب في لبنان وعن الخطوات والبرامج العملية المتخذة لملء حزمة الامتحانات الرسمية لهذا العام في الحوار التالي :

ما هي الوسائل والامس التجارية التربوية التي ستستخدمها وزارة التربية لضبط الامتحانات الرسمية وازالةها بصورة قانونية وصحيحة في كل لبنان ؟

هناك مراكز مشتركة لجراء الامتحانات - وقد تم تعيين موعدها في مذكره ادارية رقم ٨١ - ٨٠ نادرة الامتحانات كالآتي : تجري الامتحانات الخطية لشهادتي البكالوريا والتعليم الثانوي بقسميه للتدوير العادية لسنة ١٩٨٠ وللدورة الوحيدة للشهادة المتوسطة للسنة نفسها وفقاً للوقت التالي :

شهادة البكالوريا للتعليم الثانوي : القسم الثاني - فرع الرياضيات : ايام الخميس والسبت والالاثنين في ١٩ و ٢١ و ٢٣ حزيران ١٩٨٠

شهادة البكالوريا للتعليم الثانوي : القسم الثاني - علوم المختارية : ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس في ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ حزيران

تقدموا الى كلية الهندسة والعلوم نسيبتهم شكلية جدا - وهي لا تقل عن ١٠ في المئة من لمسة اعداد الطلاب المرشحين

وهذا يعني ان مستوى التعليم في لبنان وصل الى درجة لا يحسد عليها التلميذ فاضح ورهيب ومخيف - ويخشى فعلاً - اذا لم تكن هناك امتحانات رسمية منضبطة وجيدة - من استمرار التدهور والتدني في المستوى التعليمي - مما يشكل خطراً قديماً على جدارات لبنان المستقبلية

بالقارنة يعني انه عندما نرى وللمعلم ان مستوى تلمذ شهادة « البروفيه » هو شهادة المتوسطة العالية قبل الحرب - هو تقريبا في مستوى حامل البكالوريا حالياً - نشعر بخدمة الخطر - وخطورة الواقع التربوي والتعليمي المزمع وهذا ما يحدو بنا ويمرعه ان نطلب من كل اللبنانيين وعلى جميع الصعد - ان يساهموا مساهمة فعالة واجيائية للوصول الى امتحانات نظيفة وفي مستوى عال من الرقي والتحضر

ماذا عن مستوى الشهادة اللبنانية بالنسبة الى الجامعات خارج لبنان ؟

اصبحت الشهادة اللبنانية بالنسبة للجامعات في الخارج - سلة - وقد شهدت الجامعات في الولايات المتحدة الاميركية وفي اوروبا تضييها قويا وصاروا يقولون انساب الطلاب اللبنانيين فيها - بسبب تدني الشهادات اللبنانية والافتات التي اعطيت خلال الحرب

والمطلوب منا في الوقت الحاضر ان نبعث الثقة من جديد في مستوى شهادة البكالوريا اللبنانية - وهذا ان يكون الا عن طريق اجراء امتحانات سليمة ونظيفة ودون اي تدخل خارجي

العام الدراسي ١٩٧٩ - ١٩٨٠ : اقبل ام اسوا من الاعوام الدراسية الماضية ؟

يحدث شك العام الدراسي ١٩٧٩ - ١٩٨٠ هو افضل من العام ١٩٧٨ - ١٩٧٩ - وافضل من الاعوام التي سبقته خلال الحرب - مع العلم ان السنة الدراسية ١٩٧٤ - ١٩٧٥ هي افضل سنة تربوية - وهي شهدت اخر امتحانات ممتازة - ولما ان تكون الامتحانات الحالية في مستوى امتحانات سنوات ما قبل الحرب - كيف تقوم العام الدراسي ١٩٧٩ - ١٩٨٠ على صعيد التعليم الثانوي - مدارس ومناهج وطالبات ؟

السنة الدراسية بدأت ميرة - والحدارس بدأت في ١٥ تشرين الاول - ولم يتخللها تعطيل في الحدارس الرسمية نتيجة لضطرابات او اضطرابات - الا القليل منها - وتمكنت المديرية (مديرية التعليم الثانوي) من تأمين الهبة التعليمية اللازمة لخلف الحدارس المتضررة في جميع المناطق اللبنانية رغم الصعوبات التي اعترضتها في توزيع الاساتذة نظراً للظروف الامنية الراهنة

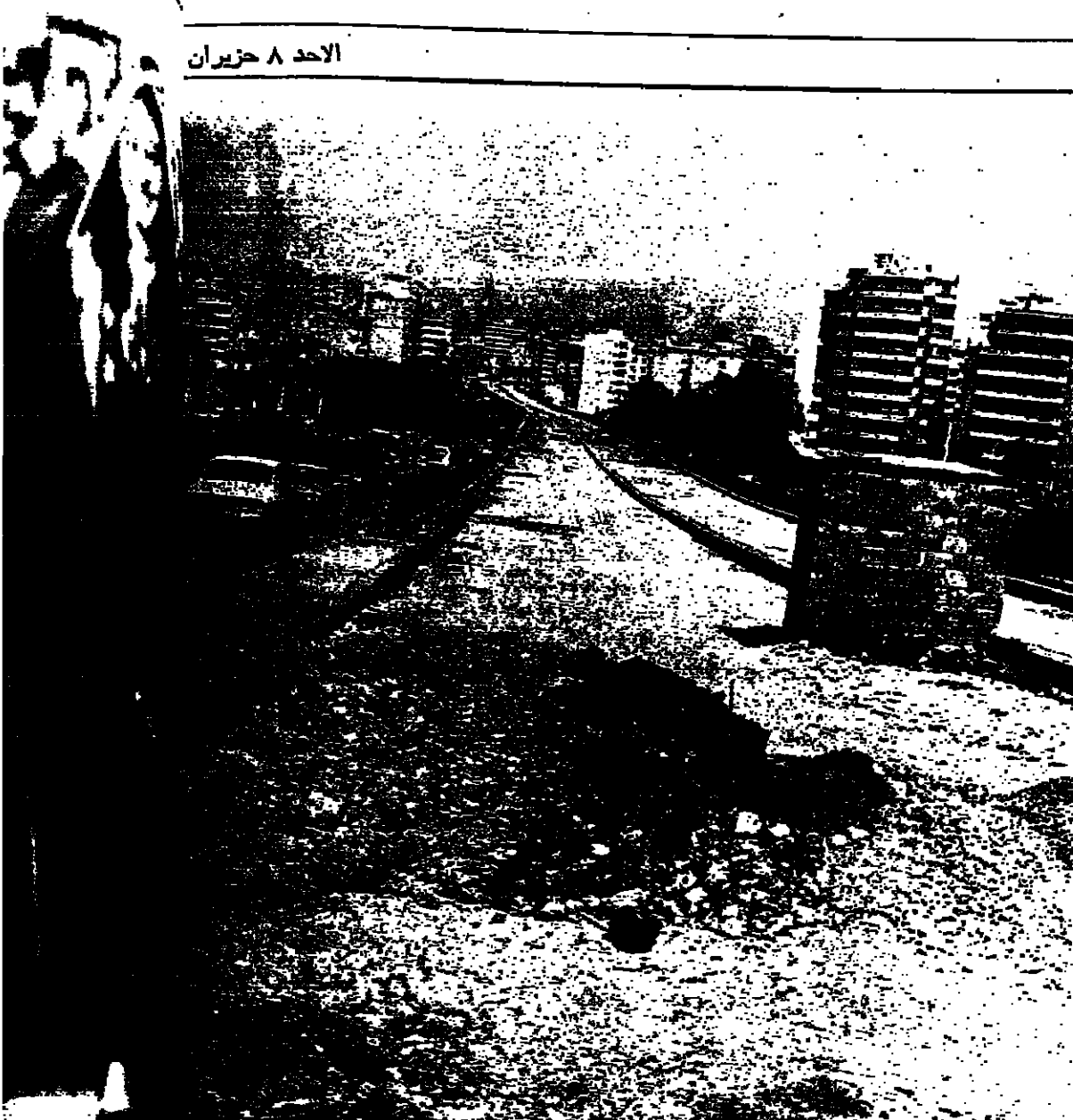
الدولة ما ضلت علينا بشيء من الامتحانات اللازمة لتجهيز الحدارس التي تعرضت للسرقات والخطرات - اضافة الى الهبة التي تحتاج الى ترميم - وقد جهزت الحدارس بالمقاعد والابواب السعسية - البصرية والخرائط واللات المستكتاب والاسمات - واجرت مناقشة لتجهيز المختبرات بالادوات والمواد اللازمة لها - والتي ستوزع في مطلع السنة الدراسية المقبلة - وبإذن الله - ستكون السنة الدراسية ١٩٨٠ - ١٩٨١ افضل من السنة الدراسية التي سبقتها - وهذا يدعو للتفاؤل - خصوصاً اذا تمكنا من قهر الصعوبات والتغلب على المحنة خطوة خطوة وسنة بعد سنة لكي نعيد الثقة بلبنان التربوي وتتوطد المؤسسات التربوية والتعليمية بفعالية اقوى واكثر ضماناً واستمراراً

والسؤلية تدعى الاساتذة التي الطلاب - وانصافهم الى الدراسة والتعليم للتحصيل العلمي دون سواء وكل شيء اليوم هو في انتظار نتائج الامتحانات الرسمية - وهي ستعطينا النتيجة الواضحة - اذا جرت في جوها الهادي والرضين - اذا كان طلاب لبنان قد قاموا فعلاً بواجباتهم الدراسية وتابعوا تحصيلهم العلمي بجدية وانضباطية

ويختتم مدير التعليم الثانوي حديثه بقوله : نأمل تجاوب الجميع لاجل الامتحانات الرسمية بالشكل اللائق والمطلوب - ومنذ اشهر تعقد اجتماعات اسبوعية لاتخاذ الاجراءات الوقائية - والوزارة تعقد الاجتماعات مع كل الفرقاء وعلى جميع المستويات للمودة بالامتحانات الى عهدنا القوي

هذه الامتحانات هي محك لعمل الطلاب ومستقبلهم - وبالتالي مستقبل الوطن - ويجب ان تكون امتحانات نظيفة وجيدة وسليمة وصحيحة - فيستعيد لبنان قديسه العلم الذي امتاز به تراثه التربوي

ع ع



المدخل الجنوبي - الغربي القتي قيد الاجراء (تصوير : محمود ال)

انجاز وتوسعة المدينة الرياضية - المزرعة وقد شينه قبل نهاية الشهر الحالي مشكلتان تعترضان ايصاله الى رياض الصلح سوق الخضار في المصيطبة واكواخ مستديرة الكواخ

حتى يلتقي بشارع موريس باريس بالقرب من ساحة رياض الصلح

ما هي كلفة هذا المشروع ؟ تبلغ ٢٤٠٤٥٠ مليوناً لبنانية الى اين تصل كلفة هذا المشروع ؟

القسم الثاني يبدأ من ساحة رياض الصلح ضمن الوسط التجاري وهذا القسم مدرسة محافظة بيروت مع مكاتب الدروس - وستستبعد دراسة دراسة مشروع الوسط التجاري ككل - وقد تم تصديق التخطيط - ويجري حالياً اعداد الدراسات التفصيلية التي من شأنها وضع هذا القسم موضع التنفيذ وفق المخططات المقررة للوسط التجاري - والذي صدر فيه مشروع

متى ينتهي العمل من اشغال هذا القسم ؟ ان القسم الاول من المشروع قد انتهى العمل منه تقريبا - واصبح انجاز من امام المديرية الرياضية حتى شارع المزرعة - وسيجري ترفيت هذا القسم قريباً - ولا تعرضه اية صعوبات او عقبات ومن المقرر ان تبدأ حركة السير عليه قبل نهاية هذا الشهر

والقسم الباقي من هذا المشروع ؟ هناك بعض العقبات المحلية - وان وزير الداخلية والمسؤولين يعملون على حلها

ولم بدأ المهندس عاصم سنو - الافصح عن العقبات التي تكلف

بالتصديق اين يبدأ هذا المشروع ؟

بداً من امام المديرية الرياضية

وكان مجلس الوزراء قد اقر جلسته المتقدمة الاسبوع المارة فتح اعتماد قدره اربعة ملايين و مليون ليرة لتنفيذ اشغال وتد

سوق الخضار والمناخية بالجملة محلة التفازرة منطقة الزواجر - بغية تسهيل متابعة العمل

المدخل الجنوبي - الغربي القتي

بالانتهاء من سوق الخضار

سالت « الانوار » وزير الدار بالوكالة السيد ناظم القادري

اذا كانت الدولة تسعى لحل في العقبتين المذكورتين فاجاب : « يتعلق بوضع تجار المصيطبة الذين اتخذوا من تلق المصيطبة تجارياً لهم - فمن الممكن حلها

الانتها من بناء مركز تجمت تجار الخضار بالجملة في محلة الكواخ - وان يقامهم حيث وجد

بالنسبة لخلوة الكواخ - مستديرة الكولا من اجل تنفيع المشروع فانها مسألة صعبة نسب مع بعض السياسيين لعلها بالنسبة والانقاع

وذلك يصعب القسم المهدم امام المديرية الرياضية حتى المزرعة جاهزا مع مطلع الشهر المقبل - انما تنفيذ كلفة المشروع فذلك يتطلب جهداً سياسياً - والمسؤولون الوصول الى حل حتى لفترة قصيرة اذا حالقهم المطر



المهندس عاصم سنو رئيس مجلس تنفيذ المشاريع الكبرى

بالتصديق اين يبدأ هذا المشروع ؟

بداً من امام المديرية الرياضية

وكان مجلس الوزراء قد اقر جلسته المتقدمة الاسبوع المارة فتح اعتماد قدره اربعة ملايين و مليون ليرة لتنفيذ اشغال وتد

سوق الخضار والمناخية بالجملة محلة التفازرة منطقة الزواجر - بغية تسهيل متابعة العمل

المدخل الجنوبي - الغربي القتي

بالانتهاء من سوق الخضار

سالت « الانوار » وزير الدار بالوكالة السيد ناظم القادري

اذا كانت الدولة تسعى لحل في العقبتين المذكورتين فاجاب : « يتعلق بوضع تجار المصيطبة الذين اتخذوا من تلق المصيطبة تجارياً لهم - فمن الممكن حلها

الانتها من بناء مركز تجمت تجار الخضار بالجملة في محلة الكواخ - وان يقامهم حيث وجد

بالنسبة لخلوة الكواخ - مستديرة الكولا من اجل تنفيع المشروع فانها مسألة صعبة نسب مع بعض السياسيين لعلها بالنسبة والانقاع

وذلك يصعب القسم المهدم امام المديرية الرياضية حتى المزرعة جاهزا مع مطلع الشهر المقبل - انما تنفيذ كلفة المشروع فذلك يتطلب جهداً سياسياً - والمسؤولون الوصول الى حل حتى لفترة قصيرة اذا حالقهم المطر



(تصوير : عبد الرزاق السيد)



■ بلقيس في زيارة الملك سليمان ■



■ قيس وليلى ■



■ شهرزاد وشهريار ■

الاعاءد ، ولكن الحب لم يفرق بينهما ، ومن قصتهما استوحى شكسبير مسرحية روميو وجوليت ، التي تحولت الى افلام وقصص .. شخصية تاريخية حديثة عرفت بيوسف بك كرم .

معلومات واحداث وتواريخ تراها بام العين وتسمعها موسيقيا ، فكيف لك ان تذكر التاريخ بعد اليوم ؟ قول تنتقل العذرى من الاجيلية الى بقية المدارس الرسمية والخاصة ؟

نعيم شقير

سليمان وبلقيس وزيارتها التاريخية له . فقد سمعت بلقيس عن حكيمته وعظمتها ، فقررت ان تزوره لتسرى بعينها . وعندما قابلته ، بهرته ملكته وقالت انها اخبرت بنصف ما رأت . وهكذا سجل الكتاب المقدس زيارة الملكة بلقيس الى سليمان الحكيم .

وجوليت

ونبقي في سياق الحب ، ومن العرب الى روميو وجوليت . عاشا حبيين ، وتدخل في حبهما الاقرباء مسك الختام . كان البطل والزعيم

آخر ايامها في المنفى حتى توفيت هناك .

هنري الثامن وزوجاته الست

الملك هنري الثامن ، ملك انكلترا في القرن السابع عشر ومؤسس المذهب الانكليكاني ، تزوج ست نساء هن : ان بولين ، كاترين اوف ارغن ، جيم سيمور ، ان اوف كليف ، كاترين هوارد وكاترين بارد . وبخطوات ثابتة مشى هنري الثامن ومولده زوجاته الست . ومن هنري الثامن الى الملك

التاريخ في بيروت للذكرى .. والتشلية



■ الملك هنري الثامن وأحدى زوجاته الست ■

ملك واميرة وعاشقا . ويظفل العرض معلومات مبسطة تنطبق في اذهان المصور والتلميذ ، يخرج بعدها الكل في الطماع واحد هو حب التاريخ .

ومنذ مدة بسيطة ، تزين الملعب في الاجيلية بحل تاريخية ومشت على ارضه شخصيات ادبية كانت التالية :

شهرزاد وشهريار

وتعريف بسيط ، راقته موسيقى اندلسية ، سمع الحضور بشخص كان يقتل المخاري واحدة تلو الاخرى ، حتى ظهرت في الافق ابنة وزيره التي طلبت من ابيها ان تثار لينات جنسها ، وصارت ابنة الوزير « شهرزاد » تفضل على الملك كل يوم قصة حتى انجبت منه صبيا وهكذا نجت شهرزاد من القتل ومولت شهريار الى عاشق يكره المنفى والقتل .

ومن شهرزاد الى انطونيوس وكليوباترا . وكليوباترا هي من سلالة البطالسة اليونانيين ، تولت « الملك » بعد موت ابيها ، واستطاعت بذكاء ودهاء المرأة ان تغري القائد الروماني انطونيوس احد حكام روما . عاش معها متجاهلين زوجته وبناتها مصالح روما وكرامتها في سبيل كليوباترا . وعلى موسيقى كئيبية وبطولية في ان مشت كليوباترا الى جانب انطونيوس ، وقبولا بتصفيق حاد من الحضور .

قيس وليلى

ونبقي في سياق الحب ، ويعبدا عن الاخراء والذهاب ، يظهر لنا الحب المعزري الذي تجلى في قيس وليلى اشعارا ومسرحيات واغان ..

من التاريخ على الطبيعة

الدرس يحدث مرة فسي انظروا لتكاليف الباهظة ، لزيارة تكون في نهاية العام ، حيث يتحول الملعب الى لعدة بلدان ، وينتقل على الصغيرة اكثر من عشرين



■ انطونيوس وكليوباترا ■



■ في طريقها اليه ■

الثقافة



جوزف إبراهيم: الفيدوف

اغنية

الأمير الصغير

بعد فوز لبنان في مهرجان روستوك العالمي للأغنية عام ١٩٧٩ بأغنية «موري موري» (من تأليف غسان فرح، وتلحين وتوزيع الياس الرحباني وغناء سامي كلاك) اختير الفيدوف الشاب جوزف إبراهيم الملقب بـ «الأمير الصغير» ممثلاً للبنان في مهرجان المذكر لعام ١٩٨٠، وهو الفائز في المهرجان الوطني للأغنية الذي جرى عام ١٩٧٩ على مسرح المون لاسال (عين سماعة) ونظمه نادي نوبليونون، من قبل الفيدوف، وهي اللجنة العامة لتنظيم المهرجانات التي يظفها في لبنان والعالم العربي، وينتمي إلى هيئتها الإدارية سامي كلاك.

الأغنية التي سيقفها «الأمير الصغير» بالفرنسية بعنوان (J'em ad assez) من تأليف وتلحين خليل صفوان، وهو الفائز الثاني في المهرجان الوطني وزوجها الفنان اللبناني مايك حرو توزعها حديثاً وجعلها.

أما بالنسبة إلى الفيدوف فقد دعته المجلدين والممثلين والممثلين اللبنانيين الطموحين والراغبين بإبصار فهم السوي العالم، للتواصل بسامي كلاك، موضحين رغبتهم وكاشفين عن مواهبهم الفنية. أما الأسس التي تعتمد الفيدوف في اختيار فهي الكفاءة والموهبة، وهدفها نشر روح التعاون والحب بين الشعوب ولغتها الفن.

«سأحني حبيبي»
الشجرة الأنثى سينمائياً

جنتيفال عطالله

بعد مسلسل «وفي الحب» تستعد جنتيفال عطالله لمشاركة جديدة في دنيا الفن السابع وهي فيلم سينمائي عنوانه «سأحني حبيبي»، الفيلم يحكي قصة امرأة جميلة تجتهد في الحب في قلوب الرجال والحرائر لاصطيادهم، وقد ورثت الملائين عن زوجها المرحوم، ويقع في حبها شاب وسيم، وهو فنان يجلبها مالها، ويحبها ويحب نفسه أمام مشاكل معقدة في طبيعتها المشاكل الاجتماعية التي ما زالت تصدر مجتمعاتنا الشرقي، بشكل عام، وبشكل خاص، وتدور أحداث الفيلم في إطار محاكمات واقعية تجري بطريقة مشوقة، ومن مفاجآت هذا الفيلم، وجود المطربة هنادة الرومي والممثل الطرب ملصم بركات كضيفي شرف، مع الممثلة السي فريتي، أما على القصة فربما سيكون المطرب عفيف شيا، وإلمة السي فريتي، وسيشارك الفيلم أيضاً غان من وهي الموصفة.

الفيلم يضمونها لتعالج بعض القضايا الاجتماعية التي تعيشها وتربحها فينا، ناهيك عن إنتاج تلفزيوني جيد فيما يتعلق بسينما لبنان ما بعد الحرب، مع الوجوه الجديدة التي ستدخل السينما للمرة الأولى.

زينب حمود

كتب

انجيل يسوع للاب اسناسيو:
الطيريك حكيم: منذ القرون الاولى شعرت
الكنيسة بجمع الاناجيل الاربعية

صدر كتاب «انجيل يسوع» أو «انجيل الرب» في واحد للاب ماتي هاجي اسناسيو. كتاب «انجيل يسوع» يتضمن كل الانجيل في سيرة يسوع وتعليمه الكاملين، «في حرف واحد» «نظم في مقولات متفخمة من الانجيل في حروفه العربية» جمعت حسب تناسلها التاريخي، كانها انجيل واحد موحد، فخلقت نصيب «انجيل يسوع» عن الأصل اليوناني بلغة مسالمة عصرية، وعلفت على مفرداته ومعانيه، بأسلوب علمي، متعقبة، بذلك آخر تطورات ومكتسبات «العلم الكتابي»: علوم التاريخ والآثار، والفيلولوجيا، التي تلقى أضواء جديدة على فهم معانيه، وابتدعت معاصرة الماضي من خلال الوثائق العلمية الرامنة.

كما استهدف الكتاب تبسيط كل شيء ممكن، في متناول الجميع من حيث اللغة والأفكار والرسوم والصور الوثائقية والفراظ والفهارس والتعليق والمقدمة التاريخية، فيجد فيه البعض منهج تعليم وحياء، والبعض الآخر منهج نور وهداية ولوحة حب ومطلق وحدة، نقطة ارتكاز ليمان ينشج، وحيا يكبر رسالة تتنصر.

ولقد عمد الكتاب إلى طريقة تأليفية تجمع كافة تفاصيل الأحداث في السيرة، وجميع جوانب الأحوال في البشارة ليكون نصاً متكاملاً ومنسجماً من حيث الأحداث والتعليم، وحاول ربط الأحداث ببعضها البعض من الناحية التاريخية وجمع التعليم حسب منطق محكمة.

قضايا

«المضيق الفكري» جبرا ابراهيم جبرا
«السينما الن تعوض عن الرواية»

يقولونه بـ «المضيق الفكري» «موسوعة متحركة» شاعر، روائي، رسام، ناقد، ومترجم بارع للادب التسانية، جبرا ابراهيم جبرا تاريخ ادبي متقل، يرصد الاتجاهات، يقدم أخبارا، يعجب لعبة الانجيل ولا يقع فيها.

الروائي شعر أن أمامه أسلوبا يستطيع الافادة منه، فها هو غريغس يقدم لـ «الناظرة الغربية» التي تحيط بالكتب التفاصيل بدقة، وها هو ايزنهايم يمل بالوتاج إلى أقصى حالات الدلالة، وهذا ما خلق الظروف الملائمة لتجاوز الخطر التقليدي والقيام بارتدادات رديئة هي ارتدادات إلى الماضي المائل في ذهن البطر، وهذا ما يسمى بـ «الفلاش باك» الذي أوجده السينمائي والروائي في وقت واحد تقريباً نتيجة للتأثر المتبادل بين الاثنين.

أما السينمائي فقد تأثر بالفكر في السينما التي صرح بها مؤرخا، والتي تكشف عن معنى جديد في انتمائه بالثقافة الساعية. سؤال: السينما تقتصر الرواية، كلما نجد لافاً لا يتفق مع هذا الرأي بشكل أو بآخر، ما هو موقفك من ذلك في ضوء تجربتك الشخصية في هذا المجال؟

جواب: علينا أن نتذكر أن السينما اعتمدت على الرواية في بادئ الأمر، وعندما فعلت ذلك أوجبت تقنية من نوع

خاص كانت من طبيعة هذا الفن، لقد برز «المونتاج»، والسرد الروائي الذي كان يتبع الخط الوصفي تحول إلى سرد صوري من نوع آخر يرتكز على تسلسل الصور.

الروائي شعر أن أمامه أسلوبا يستطيع الافادة منه، فها هو غريغس يقدم لـ «الناظرة الغربية» التي تحيط بالكتب التفاصيل بدقة، وها هو ايزنهايم يمل بالوتاج إلى أقصى حالات الدلالة، وهذا ما خلق الظروف الملائمة لتجاوز الخطر التقليدي والقيام بارتدادات رديئة هي ارتدادات إلى الماضي المائل في ذهن البطر، وهذا ما يسمى بـ «الفلاش باك» الذي أوجده السينمائي والروائي في وقت واحد تقريباً نتيجة للتأثر المتبادل بين الاثنين.

أما السينمائي فقد تأثر بالفكر في السينما التي صرح بها مؤرخا، والتي تكشف عن معنى جديد في انتمائه بالثقافة الساعية. سؤال: السينما تقتصر الرواية، كلما نجد لافاً لا يتفق مع هذا الرأي بشكل أو بآخر، ما هو موقفك من ذلك في ضوء تجربتك الشخصية في هذا المجال؟

جواب: علينا أن نتذكر أن السينما اعتمدت على الرواية في بادئ الأمر، وعندما فعلت ذلك أوجبت تقنية من نوع

اتجاهات

ادبيات الطابع والتكريم



تصدر إدارة البريد البريطانية في ٩ - ٧ - ١٩٨٠ هذه المجموعة الخاصة من الطابع تكريماً لأشهر الادبيات في العصر الفكتوري، وتتمثل هذه الطابع من اليسار (فوق) صور شارلوت برونتي مؤلفة جين آير، وجورج اليوت مؤلفة طامونكافدير (تحت) اميلي برونتي مؤلفة مرتفعات فرنزغ، والسيدة ساسكيل مؤلفة الشمال والجنوب.

ان مؤلفات هؤلاء الادبيات تملأ رفوف الكتب في سائر أنحاء العالم، وجميعها تعطي صورة تكاد تكون حية عن الحياة في بريطانيا في منتصف القرن التاسع عشر، ويلاحظ في خلفية كل طابع الرسم المستوحى من كتاب الادبية المذكور على الطابع، ويظهر كذلك شعار اتحاد البريد الأوروبي الذي كان أول من أوصى بفكرة تخليد ذكرى المصانير بطابع خاصة.

والمجموعة هي من تصميم باربرا براون التي درست في الكلية الملكية للفنون، وأخرجت عام ١٩٧٥ طابعاً خاصاً لتكريم جين آوستن، وتولت طباعة هذه الطابع شركة هاريسون وأولاده (هاري واكوب)، ويمكن الحصول على المجموعة بمصلحة على غلاف في يوم الاصدار الأول من مكتب هواة جمع الطابع، لوثيان هاريس في ادنبره (اسكتلندا).



غلاف الكتاب

تتعلق إلى الآن مؤلف شامل على غرار ما تحقق في الغرب، وجمع بين تصنيف الفصول الأدبية تصنيفاً يراعي مجرى أحداث سيرة المسيح وتعاليمه وبين لغة الترجمة ومعالجة التفسير والتعليق وفقاً لأصول علم الكتاب المقدس ومطابقاً للمؤلف الحديث التاريخي والجغرافية واللغوية والآخرة.

ان كتابكم «انجيل يسوع» يسد هذه الفجوة، فقد لاحظنا انكم في وضعه استخدمت على أحدث ما ظهر في هذا المجال من مؤلفات وروس، كما انكم اهتمتم أن تجعلوا الأحداث والتعاليم الانجيلية في فهم وقرينة المثال بالارتكاز على توطئة تاريخية علمية عن الديانة المسيحية والجغرافية والدينية والاجتماعية التي عاش فيها المسيح أو دارت في اطرافها الأحداث الانجيلية.

ونحن البطريرك مكسيموس خامس حكيم كلمته بقوله: «هذا وفيما ندعوكم، ايتها الابن العزيز، بالهدى المضيء، ولكتابكم الجديد بالانتماء الواسع، نكرر عليكم تقديرنا وسلامنا الأبوي وبركتنا الرسولية».



جبرا بين «الغرب والشرق»

مثل «البحث عن الزمن الضائع» و «بوياسيس» و «في الروايات التي كانت تبدو أبداً ما يمكن من الفن السينمائي، لكنها في داخلها ليست بعيدة عن تأثره، وعندما كتب لوماس الموت قصيدة «الارض الغراب» التي تأثرت جميعاً بالمونتاج السينمائي الذي كان وما زال حديث العهد لكث.

هذه الصلة القوية بين الفنون جعلت بعض الروايات يكتب وفي تصورها حركة موحدة تستمر أو تتصاعد أو تعود إلى الوراء وتظهر إلى الامام على غرار المونتاج السينمائي، ولو أن الروائي يضيف في كثير من الأحيان، أبداً مسكونية وابعاداً لغوية جديدة لا علاقة لها بالسينما.

فكرة السيناريو يتابع جبرا، وهذا ما يقودنا إلى فكرة السيناريو الذي يكتبه الآن في القالب للسينما دون أن يعتمد على نص روائي كما كان في السابق.

سؤال: هل لنا أن نلاحظ كتابة سيناريو يمكنها أن ترقى إلى الكتابة الروائية بحيث تستطيع أن تقرأ السيناريو وكأنك تقرأ رواية؟

جواب: أنا استبعد ذلك، وإلى لاشعر، من خلال تجربتي، أن السيناريو مهما كان جيداً - ووجدته هي الأساس في الفيلم الناجح - فإنه يبقى أقرب إلى الهيكل المعماري الذي لا يمكن أن يمتثل كاملاً إلا بالصورة المرئية التي هي الفيلم، أي أن السيناريو هو «في النهاية» لغة إيمانية تثير إلى تجربة صورية يجب أن تتحقق في الفيلم (بعد إخراجها) قبل أن تصبح هذه اللغة أمراً قائماً بقلبه.

ولكن يبقى أن نلاحظ أن السيناريو البارز هو أقرب ما يمكن إلى الرواية الباردة، فأنت لا تستطيع أن تلتصق فيها جيداً إذا لم يسبقه سيناريو يمتصها بالآلية التركيبية الرواية.

وأشير هنا إلى تجربتي مع سيناريو روائي لشخصية تاريخية كبيرة هي يوسف خنصر - هذا الملك الذي انطلق من بلاد الرافدين ليحرق القصور في عام ٥١٢ قبل الميلاد - كنت أقول نفسي، كلما التفتيت من مشهد: ليتني أكتب رواية الآن، ليتني أنفذ إلى ما وراء هذه الصورة، لكن شعوري الآن انك هو أن ما يتحقق عن طريق العين عندما تسلسل الصور في مركبة الدائرية قد يوهي للمشاهد - بما أريد أن أقوله وأنا أكتب السيناريو - ولكن قد لا يوهي بكل ما أريد أن أقوله لو كان لي أن أؤمن على هذا كله عن طريق الكلمة.

وهكذا يبدو لنا، شكلاً أم أبداً، أننا أمام لغتين متضابطين مختلفين معاً، هما السيناريو والرواية، ولكن تبقى للرواية رقتها الشخصية التي تلمس ما يستطيع أي فيلم أن يعطيهها مهما طار، وأنا أذكر الآن في رواية فيلم «الحرب والسلام» كما يبقى للفيلم أثره النافذ إلى الصميم، مباشرة مما تقصر عنه عضلات الصلابة.

«لذلك فالسينما لن تعوض عن الرواية كما أن هذه لن تعوض عن السينما».



شعرته

الاخلط الصغير
بين أولئك العمر وآخره

حين تكتب عن الاخلط الصغير تحسن ان الكلام سمة البحر، وان لغة مدى يفتح لتفكر أمنا مطمئناً، وانك أمام من يجيء إلى الشعر من بساتين وسهول ومناقيد.

حين تكتب عن الاخلط الصغير ياخذك فرح لست تدري كيف يبدأ ولا أين ينتهي، تأخذك رغبة خطيرة أن تشرع أصابعك لتستقبل وردة، ياخذك زمان فيه من لعلان ما فيك من الشوق إلى الحبيبة.

كان يعرف سر القصيدة، وبذلك ازراها واحداً واحداً، فكلمها انهمرت على قلبه احزان، صباها في الليل وشرب، وكلمها توهجت فيه سعادة، صباها في الليل وشرب، كان يطالع غداً الليل كما تطلع الشمس على النهار.

شاعر اخضر هذا الذي أخيه: طفل بين أولئك العمر وآخره، يتسلى باللعب والكرايس والأقلام، ويمسك ويكتب، شجرة تروق أغصانها في الربيع ولا تتعرق خرقاً، غيمة حزينة تطمر، لكنها تخشى على الزهر أن يقع، وعلى الولد أن يخالقها، أغنية تسكن في الصوت الذي من الماء والنار.

شاعر اخضر هذا الذي أخيه: الاخلط الصغير، أخيه وأعرف جيداً أنه يعرف جيداً أنني أخيه: الاخلط الصغير، الجأ إليه وأعرف جيداً أنه يعرف جيداً أنني الجأ إليه: الاخلط الصغير، اصافحه في هذا كبير وأعرف جيداً أنه يعرف جيداً أنني اصافحه في هذا كبير: الاخلط الصغير، من الحزن والانتصار والتشقت والقوة واللوعة والحب والإنسان والوطن وكل شيء، كان الاخلط الصغير يعرف صافحاً مثل عين الدوك، طرباً مثل النعناع، طيباً مثل الصل في دوايق جدتي.

ما كان أحلى قبلة الهوى أن تحت له فكتك، فأسأل فكتك، تمر بي كائنات لم أكن تفكر أو ميسك، لو مر سرب بيننا، لم تكن تعلم، هل أجرى دمي أو دمك.

وإذا القصيدة معه، بدأت القصيدة في زمان جديد، ميزته الرئيسية أنه أراد أن يكون جيداً، وكان، وفي الصدق تكشف له الطريق صدقة، شرارة أو قوس قرح أو قنديل، أعضاء، وبخلاف رأى الشعر على شكل نبي حوله حرس ويبارق عالية، لا تتلطف، إذا كنت تملك صفاً لا تقا لأشياء، أي فقرة في صدق الاخلط الصغير الخاص، تجد فيه ما تجد في الجمر ذات مساء.

عبد الغني طليس

مواقف

الوقوف تاليران



تاليران: عمر القور

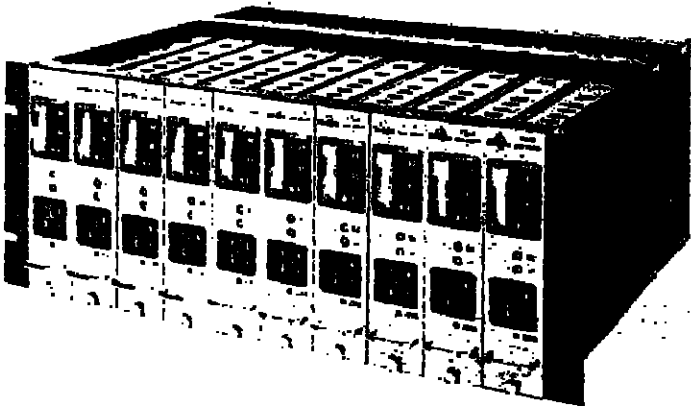
هذا ذاتي
قلاين دوائي

جوزف عيسى شنيو يدعو للروح السبي الطبيعية في خضم الانجراف وراء المدنية، وكتابه الصادر حديثاً «هذا ذاتي...» (١٢٥ صفحة من القطع الصغير)، يقول: «نحن في لبنان يجب ألا نشكو من أمراض وسمنة وأرقاء، طالما أن شمسنا مشرقة وهوائنا طيب وأصواتنا متنوعة».

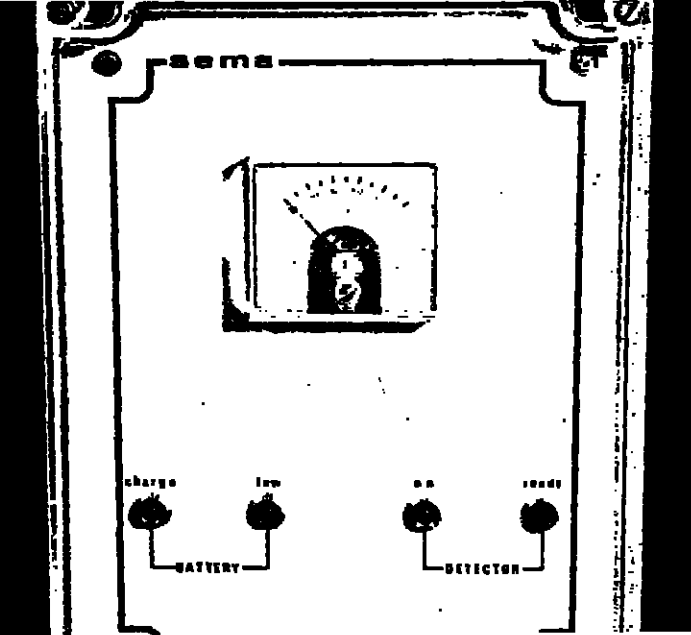
ويلاحظ المؤلف نظر اللبناني إلى شروعة الاعتداء بصحته، والمحافضة على قواعد الأكل وحسن اختيار الطعام، لأن الإنسان في هذا العصر لم يعد يهتم كثيراً بصحته بسبب موهبه ومصابية وسعيه إلى التواصل وراء المائدة.

كتاب جوزف شديد نتيجة دراسات واختبارات قام بها منذ أكثر من تسع سنوات.

جهاز يأخذ مكان الكناري في اكتشاف الغازات السامة



■ وحدات سيجر ف. س/١ للتنبية الى وجود الغاز • ويرداد استعمالها في الاجهزة المركزية لتعري الغازات وتسجيل المعلومات عنها



■ هذا جهاز سيجا الإلكتروني ذو القنطرة الموحدة لتعري الغاز • وعلى الرغم من تصميمه الإلكتروني المتقدم فإنه بسيط التشغيل

هوتستون • أحدهما مطية بمزيج من البلاديوم الحفزي المنشط • والثانية تعمل كمعوض عن التغيرات في درجة الحرارة والضغط والضغط والضغط • فتمتد التعريف للغاز تزداد المقاومة الكهربائية في العنصر المنشط • ويولد التغيير في المقاومة إشارة كهربائية يسري تشخيصها في جهاز المراقبة ليعلن عنها بصورة مرئية أو باطلاق الإنذار

وهناك بعد نوع ثالث يعتمد على قاعدة أن "تتغير الغازات والبخار تتميز بامتصاصية حرارية تختلف كثيرا من غاز إلى آخر فالامتصاصية الحرارية للهواء مثلا هي ثلاثة أضعاف الهيدروجين • ومن هنا نجد أن نسبة

فقدان الحرارة وبالتالي انخفاض درجة المقاومة في العنصر الكهربائي الساخن تختلف باختلاف الغاز المحيط به • وهذا هو أساس الكاروميت الذي تعتمد شركة الليندج الإلكترونية في كل ما تنتجه من آلات لتعري الغازات • وغالبا ما تعرض العمال الذين يدخلون الجاري والنفط والنفط لمجموعة من الخطر نتيجة الغازات السامة أو القابلة للاحتراق والنفس في الكوكسين • وقد أنتجت الشركة حزمة للإنذار من هذه الخطر الثلاثة تضم اثنين في صندوق نقل يعمل بطارية يمكن شحنها من جديد كلما فرغت عنها مدة ٢٠ ساعة متواصلة •

لقد انتهى وانقضى ذلك العهد الذي كان فيه عمال المناجم يصطحبون معهم عصافير الكناري في القفص ليذوقهم بوجود غاز سام يهدد حياتهم • فالكناري حساس جدا • وإذا شم رائحة الغاز قبل أن يبلغ درجة الخطر على حياة الإنسان مات • ويكون موته ذخيرا للعمال بدلو الخطر فيسارعون إلى الهرب والتجاه •

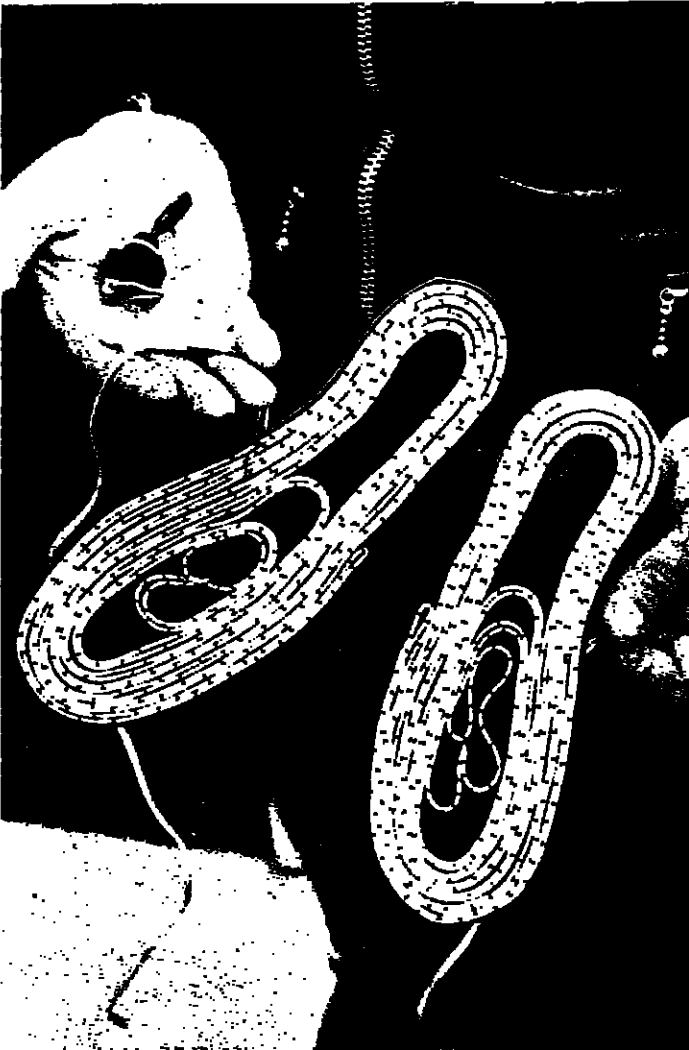
■ أما اليوم فقد قطع العلم شوطا بعيدا في اختراع آلات تقوم مقام الكناري • وتتكبر بوجود الغازات السامة والقابلة للاحتراق قبل أن تتكاثف وتشكل خطرا على الحياة البشرية • وهذه الآلات تبقي على الخصائص التي يتمتع بها الكناري من سهولة الاستعمال • وحساسية فائقة • وتزيد عليها خصائص أخرى منها تعري أدنى حد من الغازات وقياسه والإنذار بوجوده وتحديد مكانه • وكل آلة من هذا النوع تتألف من ثلاثة أجزاء • فالجزء الأول يأخذ عينات من الجو في نقاط استراتيجية من المجمع • ويسمح هذا الجزء لكيفية شديدة من الهواء • مع ما فيها من الغاز في العينة لاختبار تغير طفيف في وضع العلاقة الكهربائية • والجزء الثالث يضخم التغير الكهربائي لتحليل على وجود الغاز بواسطة إنذار منه • ويمكنه أيضا أن يباشر باتخاذ الإجراءات الوقائية مثل فتح منافذ التهوية • ويلاحظ أن أهم هذه الأجزاء هو الجسم الذي يعتمد منه على عدة مبادئ لتعري وجود الغاز وأحداث التغير في وضع العلاقة الكهربائية •

■ ان معظم أجهزة تعري الغازات القابلة للاحتراق تعتمد أساسا على قاعدة حدوث الاحتراق عند مرور الغاز في الهواء فوق حافز ساخن • وهو بدوره يرفع حرارة عنصر التسخين ويغير مقاومته • فإذا جعلنا عنصر التسخين أحد أفرع قنطرة هوتستون لقياس المقاومة الكهربائية • أمكن تعري التغيير كهربائيا واستخدمه لاطلاق الإنذار • وهذا هو نوع الجسم الذي تعتمد شركة تصنع أكوام كثيرة من أجهزة قياس الغازات • وهناك نوع آخر من الجسمات يستعمل قنطرة هوتستون • ولكن عوضا عن المقاومة الحرارية هناك « بليرتز » طورها أصلا المؤسسة البريطانية لإبحاث السلامة في المناجم • والجسم من هذا النوع يتألف من جزئين من الألومنيوم (أوكسيد الألومنيوم) ملحوظين على شكل من البلاديوم • ويوضع هذان العنصران المتساويان على شكل قرعين متعاكسين على قنطرة

ملابس مكهربة لتأمين الأمان



■ لا ان امتطاء الدراجة سيصبح امرا معقلا



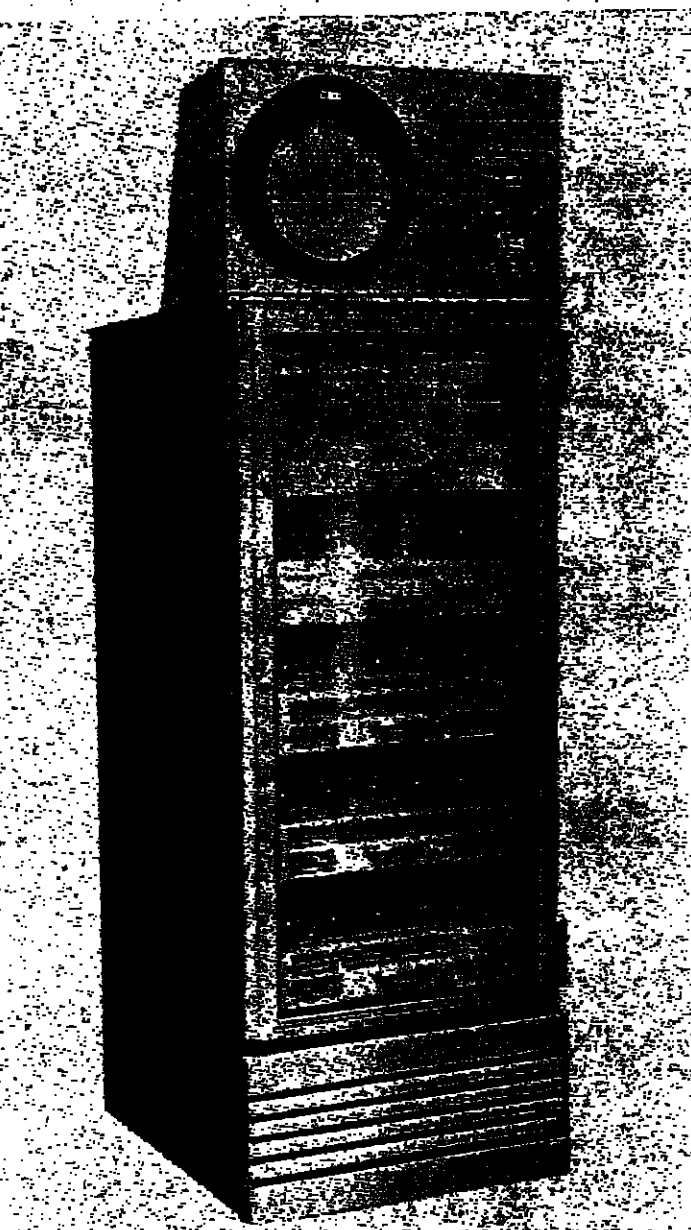
■ الجوارب ستحفظ قدم الدراجة جافة



■ السروال الأخضر وقد مررت عبره الاسلاك الكهربائية

■ أبعد القارئ كان في كثير من المرات يحرم هواة الدراجات النارية من ممارسة رياضتهم المفضلة • فلهذا كانت نوعية الألبسة • كان الدراج يجد نفسه في وضع صعب • ومؤخرا • قام المهندسون مورييس سيدون • وهو من هواة ركوب الدراجات النارية • بتصميم بئذخة خاصة تتألف من قفازات وجوارب وغطاء داخلية خاصة تهر فيها أسلاك كهربائية توفر الحماية لارتديها • وتستخدم في عملية التدفئة هذه الطاقة الكهربائية التي يولدها محرك الدراجة • وهكذا استطاع سيدون أن يجعل في ركوب الدراجة النارية متعة ولو في عز البرد •

تجهيزات حديثة لمختبرات الطب



■ تجهيزات المختبرات • كساتر التجهيزات • فائقة • وجود الكمبيوتر المصغر • من أولاتية الكثير من • التي كانت تنفذ سابقا

■ العام ١٩٦٠ كان المختبر النموذجي يستخدم ٢٠ موظفا لتحليل الكميات الحيوية وفقرات من الدم • وقطع من الأمية وعينات • وأدخلت التكنولوجيا مع • بالمسترة المتزايدة • أما اليوم فإن هذا العدد الموظفين ينحصر ١٠٠ شخص • والمختبر بفضل الآلات • والآن توجد آلات تحليل • وقد أصبح التحويل • في المجال أمام دراسة • البصل والبروتين الحيواني • استعمال عدادات غاما • ومعدات الترقيق والتبريد • قد جعلت في المكان • بالتحليل الحيوي

■ يعمل التالي الذي أخضع • بحات العلمية تحليل الدم • بيطت آلات لعد الكريات • والممرات ولويحات الدم • وطباعة النتائج • الأمية • فلم يكن من • ضاعه للأوتوماتية • ومع • القاد من الآلات المعقدة • في العمل من حيث • عيات وفرضها وتركيبها • حات

■ التجهيزات الإلكترونية • الدرايم يتطلب وجود • الأخيرة • فلا يمكن في • الصفاء كلية عن • اليدوية • ومع ذلك فإن • آلة التريفة وملء اللويحات • كل ذلك يجري بواسطة • كما أن عدد التجهيزات • يتم أوتوماتيا • القول أن إراء عمليات • فني • تقوم مجموعة من • الأقسام المخبرية الموحدة • والمجاهزين والمجسدات • الآلات الرقائية التي باتت • ات بالنسبة إلى علماء

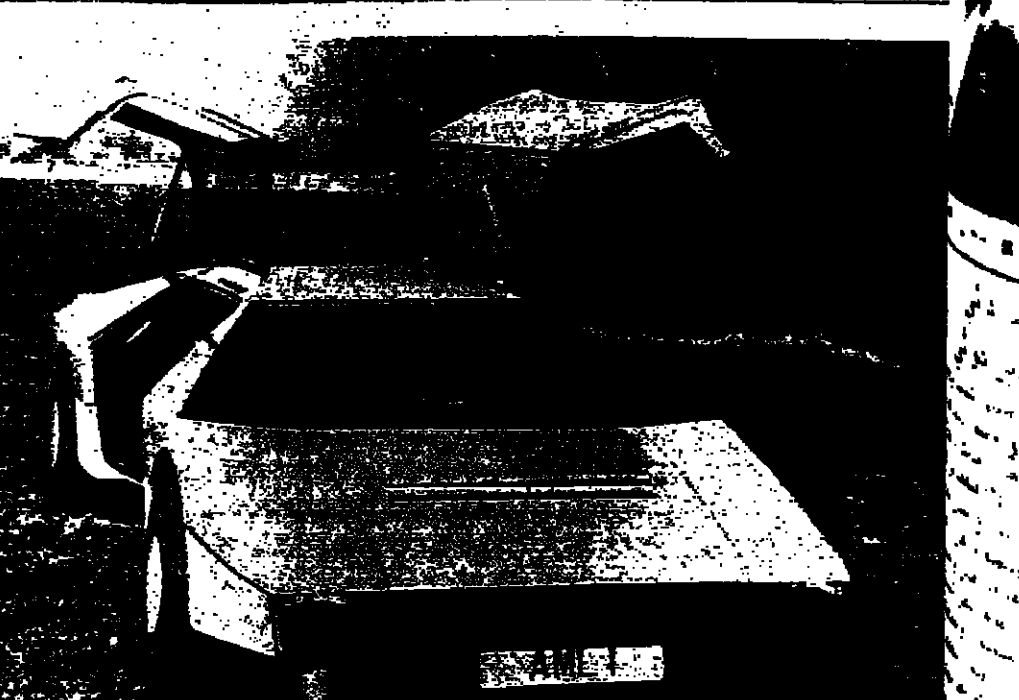
■ برادات بنوك الدم مثلا • كون فيها مراقبة الحرارة • مولاتها على أقصى درجة • ويلاحظ هنا أن حركة • رانات التي لها خبرة • تصميم هذه المصدات • فاخت تراوح بين الطب • خط الاستواء • تتنح • مع مختلفة • يمر داخل كل • هوائل لطيف بمساعدة • سافطة على كيات درجة • ضمان استرداد الحرارة • ما فتح باب البراد • سافطة إلى درج بلاستيكية • ج للحد من حرارة الهواء • ليزاد جهاز إنذار • ية في حال انقطاع التيار • يتصل بفرقة مراقبة • وهناك لتمام لتسجيل • ة سبعة أيام متواصلة • رطارية • وأبواب البراد • وتراوح سعة التخزين • ٢٠ و ٣٠ و ٤٠ • مال الإكياس تزداد هذه • را

■ فالتجديد المعروفة • وهو أن فاعليتها تهبط • كل عملية تجفيف آذ • الجليد على المكش • تلو يد والمالة هذه من • حية التجفيف من وقت • الجليد المتراكم • وهذا • والوقت • لتجديد آلة للتجفيف • الاتصال تذيب الجليد • يتوماتيا أثناء عملية • وهذه الآلة مصممة أصلا • لصغيرة ويمكن تركيزها • أو تثبيتها على الحائط • بركة بريطانية سلسلة من • بم بخارية موصدة مسبب • المتعددة في المستشفيات • نزودة بفضل حراري •



■ معقم روبوبيل البخاري الموصد وهو واحد من سلسلة من ستة معقمات تنتجها هذه الشركة • وصمام لقطع الحرارة إذا زادت عن • أحد المخطوط مع جهاز يدوي واحدة • أوتوماتية مع منه جرس • أصيحت الآن كروماتوغرافية • الغازات والموائل من الصالين • المستعدة في كثير من المختبرات • نظرا لأهميتها في تعريقات وقياسات • كيميائية حيوية مثل البروتينات • والبريطانية • ويغلق الباب بسلسلة • فصلت آلة رقمية زهيدة اللون • سبدا ولكنها دقيقة وحساسة جدا • تعريها طابعة تظهر النتائج مطبوعة • بالترقيم • وجميع هذه الأجهزة

سيارة للدراسات



■ شركة بريطانية مؤسرا سيارة اختبارية مزودة بمحرك ذي إزاسطوان • وهذه السيارة التي • صممها والجارها • ١٢ شهرا من الدراسات المكثفة غير مخصصة للبيع • إنما للأبحاث • لكن الشركة تنوي بيعها بعد انتهاء الفترة الاختبارية بمبلغ ١٢٠ ألف جنيه إسترليني •

تربية أنواع من الحشرات تتلثمهم أخرى مضرة



■ حصل فريق من العلماء البريطانيين على جائزة أدينيكو عام ١٩٦٦ بسبب أبحاثهم في نقل مكافحة الحشرات • ويرى هذا الدكتور تشارلز بوتو وهو يقوم بتجربة مبيد للذباب في مخبره

■ الفصح العادية • واستطاع العلماء أيضا وبصورة • مبدئية تربية بعض أنواع الحشرات • والكثير التي تقسم بالتهام • الحشرات المضرة • فقد ألحق الدكتور • بيتر هاميل مدير مركز بحوث • الحشرات في وراء البحار في اجراء • التجارب على بعض هذه الحشرات • لمرة مدى إمكانية تسويقها تجاريا • وبالتعاون مع مجلس أبحاث الأحوال • الجوية البريطاني • استطاع الدكتور • هاميل تربية بكتيريا تقضي • فصائل نباتية وزراعية تقاوم تلكا • الامراض الزراعية تكون هي الاذن • ذلك لأن الحشرات تبني مصالمة • ثانية ضد المبيدات • غير أن العلماء • لا يستطيعون بسهولة وهم بالمقابل • يمتنعون مبيدات جديدة ويستبدلون • فصائل جديدة من البسات مثل • نباتات القمح التي تنجح صالمتها • إلى الأسفل ويترك تنجو من غزو • ملكات الملايين من المصالح الصغيرة • التي أن اجتاحت حقلا منه لا يجد لها • مريضا تستطيع منه التزاوج الجيوب • في السبلة كما هي الحال في سنابل • أو الالسا •

■ الفصح العادية • واستطاع العلماء أيضا وبصورة • مبدئية تربية بعض أنواع الحشرات • والكثير التي تقسم بالتهام • الحشرات المضرة • فقد ألحق الدكتور • بيتر هاميل مدير مركز بحوث • الحشرات في وراء البحار في اجراء • التجارب على بعض هذه الحشرات • لمرة مدى إمكانية تسويقها تجاريا • وبالتعاون مع مجلس أبحاث الأحوال • الجوية البريطاني • استطاع الدكتور • هاميل تربية بكتيريا تقضي • فصائل نباتية وزراعية تقاوم تلكا • الامراض الزراعية تكون هي الاذن • ذلك لأن الحشرات تبني مصالمة • ثانية ضد المبيدات • غير أن العلماء • لا يستطيعون بسهولة وهم بالمقابل • يمتنعون مبيدات جديدة ويستبدلون • فصائل جديدة من البسات مثل • نباتات القمح التي تنجح صالمتها • إلى الأسفل ويترك تنجو من غزو • ملكات الملايين من المصالح الصغيرة • التي أن اجتاحت حقلا منه لا يجد لها • مريضا تستطيع منه التزاوج الجيوب • في السبلة كما هي الحال في سنابل • أو الالسا •



الرياضة

اليونان بعد ابعادها المجر والاتحاد السوفياتي.. هل تقبل شيئا ببطولة اوروبا لكرة



تول مرة في تاريخها، تتكبد اليونان من بلوغ الدور النهائي لبطولة كرة القدم، وتزود روعة الانتصار أنها استطاعت ابعاد منتخبين قبيين هما المجر والاتحاد السوفياتي بالإضافة الى فنلندا من اجل الوصول الى إيطاليا. وهذه الانتصارات تأتي كنتيجة مباشرة للبدء باعتماد نظام الاحتراق في اليونان منذ بداية العام الماضي. وعلى اموال المنتخب في الوقت الحاضر المدرب كيكاس باناغولياس الذي بدأ حياته كلاعب كرة قدم مع نادي اريس سالونيك بين عامي ١٩٥٤ و ١٩٦٢.

وعندما حصل على ليسانس في الاقتصاد، ترك كرة القدم وسافر للعمل في الولايات المتحدة الأمريكية وانكسرت. وفي عام ١٩٦٩، عاد الى بلاده حيث تولى منصب المدرب المساعد للمنتخب الوطني. وذلك حتى عام ١٩٧٢ عندما أصبح مسؤولاً لأول مرة عن المنتخب. وباناغولياس هو من القادرات الذين توقعوا منذ السبعينيات وصول اليونان الى الدور النهائي لكن إصابة بعض اللاعبين جعلت الوصول أكثر صعوبة مما توقعه باناغولياس.

ويتوقع ان يتألق في هذه الدورة بعض اللاعبين والمهم: توماس مافروس (٢٦ عاماً) الذي ظهر حتى الآن في ٢٤ مباراة دولية وهو يتولى مركز قلب الهجوم. خلال العام الماضي، حل ككاسي افضل هداف لدرجة الدرجة الأولى بعد الهولندي كيكس كيميت. يتوقع ان يتعاقد معه نادي ايزرا الهولندي. تيكوس المستأجور (٢٣ عاماً) الذي يتولى مركز الجناح الأيمن، تلقى عدة عروض للعمل في الخارج أهمها عرض لنادي توتنهام الإنجليزي بالإضافة الى عروض أخرى من إيطاليا.



مشهد من إحدى مباريات المنتخب اليوناني خلال التصفيات

والملكا الغربية • سلوروف الألماني الغربي قبل العودة الى بلاده لثمان مركز ضمن المنتخب •

سباق الجدل لمدة ٣٤ ساعة • افتتح مساء أمس السبت سباق الجدل لمدة ٣٤ ساعة الذي ينظمه نادي التوتونية بعداً على ملعبه بالاتفاق مع النادي الجامعي الرياضي في مرسيليا • وبعد العرض العام لرياضة المجد وكلمة الافتتاح انطلق العداءون في بعداً ومرسلياً وذلك بواسطة الراديو الاسلكي • وينتهي السباق الساعة السادسة من مساء اليوم الأحد •

الاستقلال ضد القزويني للأصاريب

تتميز عطلة هذا الاسبوع بنشاط رياضي مكثف ومتنوع في بيروت وطرابلس والمناطق • في بيروت: يؤدي الفريق القزويني «أينا» مباراته الثانية بكرة القدم على ملعب بلدية برج حمود ضد مستقمة فريق الاستقلال • وفي صالة مدرسة الارشاد يلعب اتحاد الهميل نشاطه المحلي بقيادة بطولة لبنان العامة للشباب •

وفي حقل الضبية يقيم نادي الريو المرحلة الثانية من دورته في الزمالة على ملاك طبق من المفرة الأولمبية •

وفي المجد التوتوني يختتم سباق الجدل لمدة ٣٤ ساعة • وفي طرابلس استقبل فريق الرياضة والادب على ملعب البلدية فريق الانتصار بقيادة: بكرة القدم •

وسيق الفريق الانتصار ان فاز قبل اسبوعين على الرياضة في بيروت ٢ - ١ •

الكهرياء واكيلوس بكرة السلة

تجري الساعة السابعة من مساء اليوم الأحد على ملعب الذوق مباراة بكرة السلة بين فريق الكهرياء وفريق اكيلوس القزويني •

الرياضة العنيفة في احضان الطبيب



قيادة الدراجة في مسالك وعرة

في كثير من الأحيان، يشد الإنسان برغبة في التخلص من الحياة الماضية بالذهاب الى الطبيعة للتعيش فيها فترة قصيرة، تساعد على التمتع بجمال الطبيعة واختار من اجل الم آخر يلجأ الى الطبيعة ليعرنا عنيفة من الرياضة تساعد تصريف الطاقة الضالفة الى فيه • ومن هذه الصواع العنيفة الدراجات النارية التي يقود بقيادة وسط الغابات وعلى وعرة للغاية • ويعشهم يختار الدراجة المقعد الجانبي لاستخدامها المسالك الوعرة • ويتطلب هذا من الدراجات النارية قدر على من اللياقة البدنية وتنسيق عضوي الفريق حتى لا تتلف عند المنعطيات •

هدف بطل اوروبا الفوز بميدالية القزويني الاوليبياد



اجتسام النصر على وجهه

ما زال في العشرين من عمرة ومع ذلك استطاع ان يحقق رقماً قياسياً اوروبياً في مسابقة القزويني الاوليبياد • والرقم الذي سجله هو خمسة امتار و ٧٥ سنتيمترا • وصوبية هذه الرياضة تكمن في كونها تتطلب من ممارسيها صفات عدة كالسرعة والليونة والقوة البدنية والفن الرفيع • الا ان تيري فينورون استطاع تخطي كل هذه الصعوبات بفضل التمارين القاسية التي مارسها مع تلميذ راسينغ فرنسا • ويقول تيري ان نجاحه في البطولة اوروبية هو المفارقة الاولى نحو النجاح التام الذي يسعى اليه البطولات قد تضاعف مراراً •

اجازات كبيرة لمنتخب فرنسا للناسئين بكرة القدم



دانييل براهو

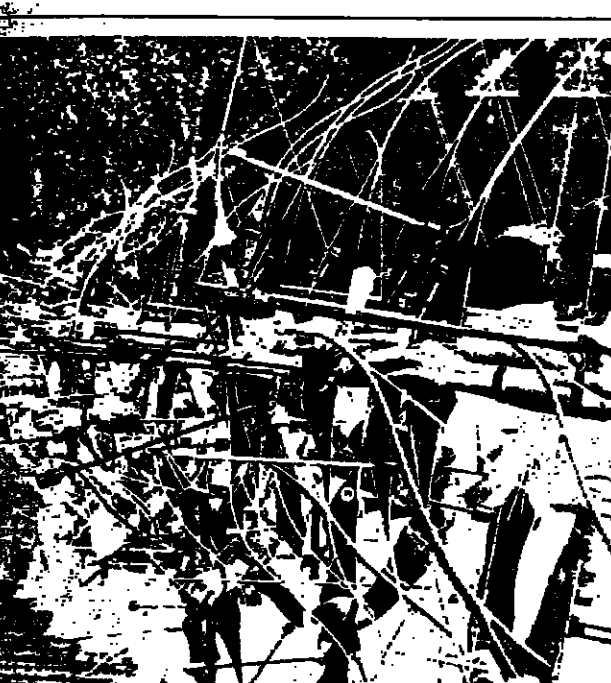
منتخب فرنسا للناسئين استطاع خلال السنوات الأربع الماضية ان يتعزز لهزيمة واحدة وهو إنجاز لم يسبق ان حققته أية تشكيلة • ولذلك للمنتخب الفرنسي للناسئين • وبذلك أصبح هذا المنتخب مؤهلاً للمشاركة في أستراليا في العام القادم من اجل المشاركة ببطولة العالم للناسئين • أما باع فرنسا لهذا الدور النهائي فقد تم بعد عدة انتصارات في التصفيات على رومانيا (٣ - ٠) • والولايات المتحدة الأمريكية (٧ - ١) • وأيرلندا (٥ - ٠) • وكذلك إيطاليا (٣ - ٠) الفائقة بالمجموعة الثالثة • وخمسة أهداف مقابل لا شيء •

وقد تألق في تلك المباريات عدد من اللاعبين الجدد الذين ساهموا في فوزهم • واحد أو موسمين ضمن التشكيلة الأساسية • وتذكر منهم خير زكاريان • بولان • لوكاس • باغانيلي • بيرز وداينيل براهو • وهذا الأخير ما زال في السابعة عشرة من عمره وقد استأثر باهتمام المراقبين في الدورة خاصة بعد طمأنته الرائعة خلال المباراة •

فوز اميركيتين في زوجي النساء في بطولة فرنسا للناسئين • فازت الأمريكيتان كاتي جورانوان سميت في المجموعة الثانية بباركر الاول زوجي النساء في مباريات البطولة الدولية للناسئين التي أقيمت في ستاد رولان جارس بفرنسا •

وقد فازتا في المباراة النهائية على اللاتينتين ايفانسا مادروجا وادريانا فيلاربان ٢ - ١ • وفي ٣١ دقيقة •

المرحلة الأخيرة لبطولة الاحداث بالعاب القوى • يقيم اتحاد العاب القوى بعد ظهر اليوم الأحد على ملعب الجمهور المرحلة الثالثة والأخيرة لبطولة لبنان للاحداث •



القوس والنشاب: من ساحة الحرب الى ميدان الرياضة

القوس والنشاب من ساحر الحرب الى ميدان الرياضة

بعد ان كانت المجازرة بالنشاب والرمية بالقوس والنشاب من الحرب، تحولت هاتان اللعبتان الى نوعين جديدين من الرياضة دخلتا ميدان البطولات العالمية ومنها الألعاب الأولمبية • وبالنسبة للقوس فقد شهدت القوس عدة عمليات تطوير متلاحقة جعل شكلها الحالي يختلف كثيراً عما عرفناه في الزمان الغابرة • و بمسافة الرماية أطول بكثير، وأضيف جهاز خاص يساعد على زيادة في التصيد • أما لعبة النشاب فقد تحولت كثيراً عما كنا نراها في مجازرات الغابرة • وأصبحت رياضة رفيعة المستوى • وتستخدم اليوم الإلكترونيات المتصلة بدرع يقي صدر اللاعب ووجهه في عمل احتساب الضربات وتسجيل النقاط وإعطاء مركز لرياضة النشاب في الغربية هو مدينة تورينجوسهايم التي قربت عدة أبطال عالميين اللعبة وأخرجهم الكسندر بوش • والصوره المشهورة مع هذا ما تمثل مباراة بين بوش (ألي المين) والبطل الفرنسي فليب ريدو إحدى البطولات الدولية •



لعبة النشاب بشكلها الحالي

مارلبورو

تنتقل إليكم مباشرة من ملاعب إيطاليا على شاشة التلفزيون الأقنية ٧،٥ البطولة الأوروبية لكرة القدم ١٩٨٠

التاريخ	الوقت	القناة	الفروقت
الأربعاء ١١ حزيران	الساعة ٥:٤٥ مساءً	٥	تشيكوسلوفاكيا - ألمانيا الاتحادية
الأربعاء ١١ حزيران	الساعة ٨:٣٠ مساءً	٧	اليونان - هولندا
الخميس ١٢ حزيران	الساعة ٥:٤٥ مساءً	٥	بلجيكا - انكلترا
الخميس ١٢ حزيران	الساعة ٨:٣٠ مساءً	٧	اسبانيا - إيطاليا
السبت ١٤ حزيران	الساعة ٥:٤٥ مساءً	٧	ألمانيا الاتحادية - هولندا
الأحد ١٥ حزيران	الساعة ٨:٣٠ مساءً	٧	إيطاليا - انكلترا
الثلاثاء ١٧ حزيران	الساعة ٥:٤٥ مساءً	٥	تشيكوسلوفاكيا - هولندا
الأربعاء ١٨ حزيران	الساعة ٥:٤٥ مساءً	٥	اسبانيا - انكلترا
السبت ٢١ حزيران	الساعة ٨:٣٠ مساءً	٥	المركز الثالث
الأحد ٢٢ حزيران	الساعة ٨:٣٠ مساءً	٧	المباراة النهائية

مارلبورو كفادتها، معكم في أعظم الأحداث الرياضية العالمية



الرياضة

كؤوس كرة القدم



■ مشهد من المباراة النهائية لكأس اسبانيا لكرة القدم والتي حازها ريال مدريد بعد الانتصار
سابق على منافسه بستة اهداف مقابل هدف واحد ■
(صور من أ ب)



■ مجموعة من اللاعبين الجزائريين وهم (من اليسار الى اليمين) غاريا ، فيلازي (رقم ١٠)
وباليلي ، في مواجهة مهاجمي اسكتلندي ■



■ السويدي طومس بريم (الى اليسار) الفائز بأحدى مراحل
سباق دورة ايطاليا الثلاث والسبعين مع الايطالي فلاديميرو بانيزا الذي
ما زال الاول بالترتيب العام ■



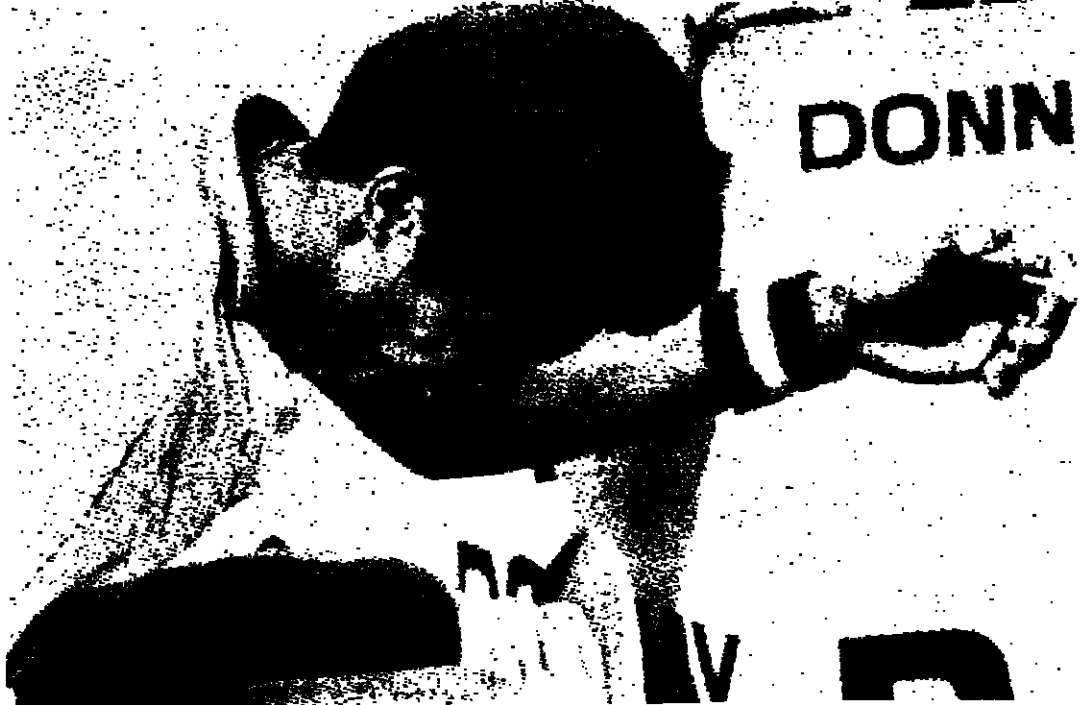
■ السويدي طومس بريم يجتاز خط النهاية للفوز بالمرحلة الخامسة
عشرة من سباق دورة ايطاليا ، فيما بدأ خلفه مباشرة الاسباني
خوان فرنانديز ■
(صور من أ ب)



■ مشهد من المباراة الأخيرة بين منتخبى المجر وسكتلندا في
بودابست . وقد انتهت المباراة بفوز المجر (٣ - ١) . ويبدو في الصورة
مارس المرمى السكتلندي الآن رو (على الأرض) وخلفه داني
مالفرين (رقم ٢) ونايفيد لاري (رقم ٤) ■

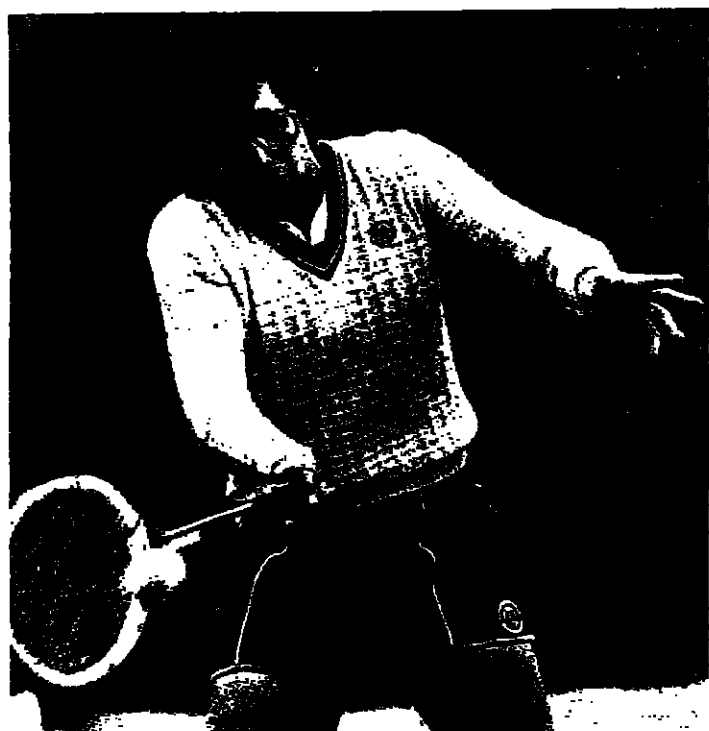


■ مشهد من إحدى مباريات كأس اليابان الدولية الثالثة لكرة
القدم . ويبدو فيها اللاعب دايفيد شيرير (بريطانيا) ، وهو يعمل
مع نادي ميلسبورو ، وهو يحاول إبعاد الكرة من أمام المهاجم الصيني
زون غاي لينغ . وانتهت المباراة بفوز بريطانيا (٣ - ١) ■



ت لا تشي
من بطولة
تصنيف الدولة
من المصرب

يب الفرنسي يانيك نوا
د استطراره للتمساح أمام
الأميركي جيمس كونيوز
عروضه لصابة في ساقه
في المجموعة الثالثة من
لدى استاد رولان غاروس ■



■ الأميركية بيلي جين كينغ خلال مباراتها ضد ليسلي آن على استاد
رولان غاروس ضمن البطولة الفرنسية المفتوحة لكرة المضرب . وقد فازت
بيلي (٦ - ٢ ، ٤ - ٢ ، ٦ - ٢) في ظل طقس بارد ورياح قوية ■



■ بورغ ، نجم دورة رولان غاروس ، يصد كرة من الفرنسي باسكال
بورتيس . وقد انتهت المباراة لصالح بورغ (٦ - ٢ ، ٢ - ٢ ، ٦ - ٢)



■ بورغ ، نجم دورة رولان غاروس ، يصد كرة من الفرنسي باسكال
بورتيس . وقد انتهت المباراة لصالح بورغ (٦ - ٢ ، ٢ - ٢ ، ٦ - ٢)



■ حلت المدرسة الترومبية غريتا بايتز (٣٦ عاما) رقما قياسيا
عاليا جديدا في الميني ماراتون (٢٤٣ ميل) قاطعة المسافة بثلاثين
دقيقة و ٥٩ ثانية ونصف . أما الرقم القياسي السابق فقد سجلته
فريقا في العام الماضي وهو ٣٦ دقيقة و ١٥ ثانية و ٤ اعشار
(صورة من أ ب)



■ الأميركية كريستين ايفرت لوبيد خلال مباراتها ضد مواطنتها
بورج في الدور الثالث. من تصفيات الفردي للسيدات . وقد
فازت (٤ - ٦ ، ٦ - ٢ ، ٤ - ٢) بعد منافسة حامية من
الفتاة التي لا يتعدى عمرها ١٦ سنة ■



■ ثمانية ليليل بورغ خلال مباراته ضد الفرنسي باسكال
بورتيس في الدور الأخيرة من البطولة ■
(صور من أ ب)

فالييري بيرين



تواصل النجمة السينمائية فالييري بيرين صعودها الشبه في عالم الفن السابع وبين النجمات في هوليوود والفصل في ذلك يعود أولا إلى شخصية مونتانا فولداك في فيلم «المسلح رقم 5» ، هذا الفيلم الذي أطلقها جعل منها الفتاة المفضلة بين مكثي لغة تقعد لهذا الدور ، وبينهم عدد من المجلات المصروفات على الشاشة وفوق الشخصية .

وتعد أرنولد أسم فالييري أخيرا باسم مارلين مونرو . ويقال أنها الوحيدة في هوليوود التي تعمل لتكون خليفة أجمل ممثلة عرفها الفن السابع حتى اليوم .

في العام 1999 ، كانت عشيقته حينها هانكمان في فيلم «سوبرمان» ثم شاركت في بطولة فيلم «سامر دابن» إلى جانب ألين أركين وشيلي وينتر ، كما شاركت روبرت ميتشوم في فيلم «اجاسي» وجان فولدا وروبرت ريدفورد في فيلم «الفارس الكهريائي» .

وكان دورها في لعب شخصية «ليني» قد أهلها لنيل جائزة الأوسكار كأحسن ممثلة . وهذا يؤكد الكفاءات الجديدة التي تتحلل بها هذه الممثلة الصاعدة .

أما مشاركتها في فيلم المخرج آلان كار «لا تستطيع وقف الموسيقى» فقد أظهرت أشياء جديدة في شخصيتها : أنها راقصة مجلبة بقر ما هي ممثلة ناجحة .

ولدت فالييري في تكساس في العام 1963 ، وفي الثالثة من عمرها حملها والدها ، وكان عقيدا في الجيش الأميركي ، إلى بلاد الهمس ، إلى اليابان ، لذلك نجد فالييري تتقن اللغة اليابانية اتقانها للغة الانكليزية .

ولدت مودتها إلى الولايات المتحدة ابنت ميل كيرا للرقص وإيمالا ماثلا للعلم والمدرسة ، مما جعلها على التعاقد مع علب النيل كراقصة في لاس فيغاس . وكانت شهرتها كبيرة وسريعة إلى درجة أصبحت معها تتصدر غلافات المجلات الفنية واستمرت كذلك مدة أعوام متوالية .

وحدث أن التقت ، صديقة المخرج السينمائي جورج روي هيل الذي استمالها ، إلى السينما فاصبحت مكرسة لهذا الفن كليا ، ولم يبق لها إلا انتظار حتى أحلامها في ماريتها في لوس انجلوس .

وهكذا أصبحت فالييري بيرين إحدى أشهر ممثلات هوليوود وأبرزهن الأكثر حظا لخلافة مارلين مونرو .



فالييري في لحظة من أحد أفلامها

جان موروشحدث الى "الانوار"



فيلم القمرة

● لقد لعبت في فيلمين ، وفي العام المقبل ستجزيين فيلما ثالثا . فما هو ؟

□ سأعمل مع باسكال جاردان في اخراج فيلم بعنوان «إلفيرة» .

● وقد كتبت السيناريو لمسبب ميشال سيروت وكارول إير ، وسيعم تصويره في صيف العام 1981 .

● انها كوميدية ، لكن هذا النوع من الأفلام يفسح في المجال لقول كل شيء : اللام والخوف وذلك بطريقة أكثر واقعية من الأفلام الدرامية .

● في العشرين من عمره كنت «داخية» في «الكوميدي فرانسيز» وقد ظلت أربع سنوات . ما الذي تعلمته هناك ؟

□ لقد تعلمت هناك كل شيء . تعلمت التضامن ، القوة ، المحبة ، التنازع على الأولوية ، هناك معارص أو دور تعلم فيها كل شيء ، وهناك دور تعلم فيها كل شيء : الأليسة ، الأليسة ، البروفات .

● هل تلقى لفتا لشبابها ؟

● هل للرجل دور رئيسي في حياتك ؟

□ نعم ، وساعة تكون الفرصة مؤاتية . ولكن ليس الرجل وحده بل المرأة أيضا . يعني لنا تعيش في عالم عاطفي ، في عالم شعوري ، في عالم صدقة . وتراني أكسب إذا قلت لك أنني أستطيع العيش بدون رجل ، بدون صديق .

● ماذا تطعين من الرجل ؟

□ لا شيء . لا أريد أن أطلب شيئا لأنه هو له متطلباته . كما لا أطلب شيئا من أصدقائي . أما بالنسبة إلى ماواني فأنني أفرس الدقة ، الضمير المهني وكل ما أحسه أنا أو أحسه بالمشبة إلى شخصيا .

البيد

عن الأمومة

● لقد قلت أنك «بعيدة عن الأمومة» . لماذا ؟

□ هذا مزاج .

● ورغم ذلك لديك ابن .

□ ليس لأنه لدي ولد يجب أن أكون «أما» . كل ما للكلمة من معنى . إلا أم ، لكنني بمفهوم مغاير للمفاهيم العادية .

● لقد قلت أيضا «أن مستقبلتي هو كرملة يمكن للموت أن يوقفها» .

● تخافين الموت ؟

□ الموت هو فكرة حياتية صعبة . غير أن لي شلة من الأصدقاء . وقد تعرفت قبل عامين على امرأة فريدة في نوعها ، أنها أمي الروحية ، اسمها جاكولين لوبو ويوم عدت من الولايات المتحدة كنت في وضع نفسي صعب . وحصل أنه بواسطة أحد أصدقائي الأطباء التقيت هذه المرأة ، فاعتصمتي القوة وأعادت إلي الثقة بنفسني وبالحياتة .

● هل من دور تخفين ليه على سواك ؟

□ كلا ، أنني أعيش حاضري وأمل في المستقبل ، لا أريد القول كان باستطاعتي أن ألعب دورا معينا فأنا لا وقت لدي ، أنني أعمل كثيرا وينشط مستمر .

● المخرج فرانسوا تروفو قال عنك أنك تتمتعين بكامل الصفات النسوية من انوثة وغيرها فما رأيك ؟

□ لقد كثر ينادوني ومحسن أدائي لها ، ففهم علي بهذا .

امتل في فيلم برناردى بمنوان

● لوسيان عند البرابرة ، وذلك في تونس ، كما علي أن العيب «هؤلاء وأولئك» وذلك بالاشتراك مع عدد من الممثلين المسرحيين والسينمائيين . وهذا هذين الفيلمين سألعب دور البطولة في فيلم آخر للمخرج كلود لولوش .

جان موروش

صيفة التمن وإن اعطى الوقت الكافي لآحقن الدور . ومن الأفضل أن ينط الدور بأمرأة غربي ، غير أن المخرج وكاتب السيناريو مستعدان لتحطاري سنتين وثلاث سنوات لاحتمن من لعب هذا الدور .

● هناك فيلمان قيد التحضير تأميين فيهما دور البطولة . ليس كذلك ؟

□ كوني ممثلة مسرح علي أن

بارنهارت شرط أن يلعب في باريس أو بروكاي ؟

□ نعم في بروكاي وعلى مسرح شوبر . والمسرحية التي عرضت علي فكرة خارقة ألما بحاجة إلى إعادة الصياغة والاصواب . من جهة ثانية ولما أن سارة بارنهارت لها من العمر ٣٧ سنة وهي تحدثنا عن الأسبوعين الآخرين في حياتها ، وجدت أنه من الضروري أن تصاد

تعتبر جان موروش ، إحدى أكبر الممثلات في فرنسا . وقد عادت أخيرا من الولايات المتحدة ، بعد انقذت من وزنها بعض الكيلوغرامات ، وبعد أن استعادت نضارتها السر الأرماني والتعب من الأعمال التي الجزت في وقت وجيز ، وبعد أن حصلت على قرار طلاقها من المخرج فيليب فريد كاين .

مشاريعها الراهنة هي اخراج فيلم في تونس خلال الصيف المقبل ، ثم الاستعداد لإجراء التمرينات في أيلول على مسرحية لفرانسواز دورين بعنوان «قف» (ستوب) . أنها تنتقل حاليا مع الفيلما الشهير بيير سبوك الذي سيصمم لها ملابس المسرحية . ثم ستلعب دور البطولة في فيلم كلود لولوش بعنوان لم يوضع بعد . كما تهيب مجموعة أغان لتسجيلها من تأليف الشاعر البلجيكي ، جورج ، جارها في السكن في سان تروبيه ، وأخيرا أعلنت جان أنها لم تترك المسرح لتفرغ للممثلة وفيلما المقبل الذي سينتج في العام 1981 يحكي قصة روميو .

الي «الانوار»

كان لجان موروش لقاء مع مذوب «الانوار» في باريس دار فيه الحوار التالي :

● منكم الوزير جان فيليب لوكا وسام الشرف خلال حفل افتتاح مهرجان «كان» الثالث والثلاثين وأدت اليوم ستعقد هذا الشرف الوطني والقومي الكبير . أما غيرتكم فمعموفة منذ زمن وليست جديدة على دنيا الفن السابع . هل كان ضروريا منكم هذا الوسام لتتثنى جدارتك الفنية ومميزتك الوطنية ؟

□ لم يكن الوسام حاجة ملصة لي لتحقيق وجودي الفاعل في كل عملي . لقد عرض علي فلم أرفضه ، تماما كما كانت الحال بالنسبة إلى غيره من الأوسمة التي كان لي شرف الحصول عليها . وسام الشرف أعطيت قبل أربع سنوات أما وسام الاستحقاق فقد نلته في العام الماضي . وقبل سنة حصلت علي وسام الفنون والآداب . لقد قبلت كل ذلك نزولا عند رغبة والدي الذي يقوم هذه الأوسمة بكل ما لديه من احترام وتقدير . وقد توفي منذ خمسة أعوام . وهذا لا يؤثر علي ، أنه يذكرني بصباحي يوم كنت طالبة نجية ألتحق «المصليب» كل يوم السبت من الأسبوع مكافأة علي نجاحي في دروسي . وكنت أفرح بارتفاعه يوم الاثنين في مستهل كل أسبوع .

● ستعطين إلى جانب ميشال ساردو وستلميين في مسرحية «الصمت» . هل هذا المشروع ما زال قائما ؟

□ كلا ، فيميشال ساردو وجان كلود كاريير مأخوذان بكثرة العمل . وقد قررا ما تأجيل المشروع الذي لا يزال قائما . وكان فرانسوا ازوردان قد ألف مسرحية وفكر في أن يسند إلي دور البطولة فيها ، وقد أظفني عليها وقبيل العرض .

● هل ترجين لعب هذا الدور إلى تشرين المقبل ؟

□ أن مسرحية لا جنرال ستعشل في مستهل شهر تشرين الثاني على مسرح «البيجات» .

● لقد عرضوا عليك دور سارة



وجه مشرق دانكا



تراقب التصوير